

# Cowboy Rock N Roll (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau:

Chorégraphe: Linda Sansoucy (CAN)

Musique: Need Your Lovin Tonight - The Deans



Position: Right Open Promenade facing LOD

**MAN: 3X STEPS, TAP, CROSS BEHIND, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, TAP - FEMME: LEFT ROLLING VINE, TAP, CROSS FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TAP**

**La femme fait un tour complet vers la gauche en se plaçant devant l'homme en position wrap**

1-2-3 Homme: step sur place droit, gauche, droite

Femme: pied gauche rolling vine à gauche

4 Homme: pied gauche touché à côté du pied droit

Femme: pied droit touché à côté du pied gauche

**L'homme lève le bras droit de la femme**

5 Homme: pied gauche croisé derrière le pied droit

Femme: pied droit croisé devant le pied gauche

6 Homme: pied droit tourne ¼ de tour à gauche

Femme: pied gauche tourne ¼ de tour à droite

7 Homme: pied gauche tourne ¼ de tour à gauche

Femme: pied droit tourne ¼ de tour à droite

**A la fin du demi tour, l'homme lâche la main droite de la femme (RLOD)**

8 Homme: pied droit touché à côté du pied gauche

Femme: pied gauche touché à côté du pied droit

**MAN: 3X STEPS, TAP, CROSS BEHIND, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, TAP - FEMME: LEFT ROLLING VINE, TAP, CROSS FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TAP**

1-8 Répéter step 1 à 8

**Les partenaires reviennent face à ligne de danse (LOD)**

**MAN: ¼ TURN RIGHT, TAP, ¼ TURN LEFT, TAP, ¼ TURN RIGHT, TAP, ¼ TURN LEFT, TAP - FEMME: ¼ TURN LEFT, TAP, ¼ TURN RIGHT, TAP, ¼ TURN LEFT, TAP, ¼ TURN RIGHT, TAP**

1 Homme: pied droit tourne ¼ de tour à droite (OLOD)

Femme: pied gauche tourne ¼ de tour à gauche ILOD

**L'homme tape avec sa main gauche, la main droite de la femme**

2 Homme: pied gauche touché à côté du pied droit

Femme: pied droit touché à côté du pied gauche

3 Homme: pied gauche tourne ¼ de tour à gauche LOD

Femme: pied droit tourne ¼ de tour à droite LOD

4 Homme: pied droit touché à côté du pied gauche

Femme: pied gauche touché à côté du pied droit

5-6-7-8 Répéter de 1 à 4

**STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**HOMME**

1-2-3-4 Pied droit avant, pied gauche lock arrière, pied droit avant, pied gauche scuff

5-6-7-8 Pied gauche avant, pied droit lock arrière, pied gauche avant, pied droit scuff

**FEMME**

1-2-3-4 Pied gauche avant, pied droit lock arrière, pied gauche avant, pied droit scuff

5-6-7-8 Pied droit avant, pied gauche lock arrière, pied droit avant, pied gauche scuff

**ROCK STEP FORWARD, 2X WALKS BACK, KICK FORWARD, STEP TOGETHER, KICK FORWARD, ¼ TURN**

- 1-2            Homme: pied droit rock step avant  
                Femme: pied gauche rock step avant
- 3              Homme: pied droit walk arrière  
                Femme: pied gauche walk arrière
- 4              Homme: pied gauche walk arrière  
                Femme: pied droit walk arrière
- 5              Homme: pied droit kick avant  
                Femme: pied gauche kick avant
- 6              Homme: pied droit à côté du pied gauche  
                Femme: pied gauche à côté du pied droit
- 7              Homme: pied gauche kick avant  
                Femme: pied droit kick avant
- 8              Homme: pied gauche tourne ¼ de tour à gauche ILOD  
                Femme: pied droit tourne ¼ de tour à droit OLOD

**MAN: KICK FORWARD, STEP TOGETHER, KICK FORWARD, ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SCUFF - FEMME: KICK FORWARD, STEP TOGETHER, KICK FORWARD, ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, SCUFF**

**Les partenaires se lâchent les mains**

- 1              Homme: pied droit kick avant  
                Femme: pied gauche kick avant
- 2              Homme: pied droit à côté du pied gauche  
                Femme: pied gauche à côté du pied droite
- 3              Homme: pied gauche kick avant  
                Femme: pied gauche kick avant
- 4              Homme: pied gauche tourne ¼ de tour à gauche RLOD  
                Femme: pied droit tourne ¼ de tour à droit RLOD
- 5              Homme: pied droit avant  
                Femme: pied gauche avant
- 6              Homme: pied gauche tourne ¼ de tour à gauche OLOD  
                Femme: pied droit tourne ¼ de tour à droite ILOD
- 7              Homme: pied droit tourne ¼ de tour à gauche LOD  
                Femme: pied gauche tourne ¼ de tour à droite LOD

**Les partenaires reviennent en position de départ, right open promenade**

- 8              Homme: pied gauche scuff avant  
                Femme: pied droit scuff avant

**2X TOE STRUTS FORWARD, SIDE ROCK STEP, STEP TOGETHER, KICK FORWARD**

- 1-2            Homme: pied gauche toe strut avant  
                Femme: pied droit toe strut avant
- 3-4            Homme: pied droit toe strut avant  
                Femme: pied gauche toe strut avant
- 5-6            Homme: pied gauche rock step à gauche  
                Femme: pied droit rock step à droite
- 7              Homme: pied gauche à côté du pied droit  
                Femme: pied droit à côté du pied gauche
- 8              Homme: pied droit kick avant  
                Femme: pied gauche kick avant

**MAN: RIGHT GRAPEVINE, KICK FORWARD, LEFT GRAPEVINE, TAP - FEMME: LEFT ROLLING VINE, KICK FORWARD, RIGHT ROLLING VINE, KICK FORWARD**

**La main droit de l'homme lâche la main gauche de la femme et la main gauche de l'homme prend la main**

**droit de la femme**

- 1-2-3      Homme: pied droit grapevine  
              Femme: pied gauche rolling vine à gauche
- 4            Homme: pied gauche kick avant  
              Femme: pied droit kick avant
- 5-6-7      Homme: pied gauche grapevine  
              Femme: pied droit rolling vine à droite

**Les partenaires reviennent en position de départ, right open promenade**

- 8            Homme: pied droit à côté du pied gauche  
              Femme: pied gauche kick avant

**REPEAT**

---