

Cowgirl Charleston (es)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 62

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Anna Balaguer (ES)

Musique: Love Lives On - The Roger Springer Band



Redactado y escrito por Anna Balaguer

ROCK STEP, ROCK STOMP, SLOW KICK BALL CHANGE, STOMP

- 1-2 Avanzamos derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
- 3-4 Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos picando con izquierda
- 5-6 Patada derecha adelante, juntamos derecha con izquierda levantando ligeramente el pie izquierdo
- 7-8 Picamos izquierda junto a derecha, picamos derecha junto a izquierda

STEP, SCUFF, STEP, TURN, STEP, SCUFF, STEP

- 9-10 Paso corto con derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 11 Paso corto con izquierda a la izquierda girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda
- 12 Giramos $\frac{3}{4}$ sobre izquierda con pie derecho levantado hacia atrás
- 13-14 Paso corto con derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 15-16 Paso corto con izquierda a la izquierda, juntamos derecha con izquierda levantando pie derecho hacia atrás

ROCK STEP, JUMPS, $\frac{1}{4}$ TURN

- 17-18 Avanzamos derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
- 19 Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella) dando a la vez una patada adelante con la izquierda
- 20 Nos apoyamos sobre izquierda
- 21-22 Cruzamos derecha por delante de izquierda, nos apoyamos sobre izquierda
- 23-24 Paso derecha con derecha junto a izquierda, cruzamos izquierda por delante de derecha
- 25-26 Nos apoyamos sobre derecha, paso izquierda con izquierda junto girando $\frac{1}{4}$ a la izquierda

GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, IN PLACE

- 27-28 Paso derecha a la derecha, cruzamos izquierda por detrás
- 29-30 Paso derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
- 31-32 Paso izquierda a la izquierda, cruzamos derecha por detrás
- 33-34 Paso izquierda a la izquierda, juntamos derecha con izquierda (peso sobre derecha)

CROSS, HOLD, ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE

- 35-36 Paso adelante cruzando izquierda por delante de derecha, pausa
- 37-38 Paso adelante cruzando derecha por delante de izquierda, pausa
- 39-40 Paso izquierda a la izquierda (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre derecha
- 41-42 Marcamos tacón izquierdo delante, juntamos derecha con izquierda

CROSS, HOLD, ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE

- 43-44 Paso adelante cruzando derecha por delante de izquierda, pausa
- 45-46 Paso adelante cruzando izquierda por delante de derecha, pausa
- 47-48 Paso derecha a la derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
- 49-50 Marcamos tacón derecho delante, juntamos derecha con izquierda

ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE, TOUCH, HOLD, MILITARY TURN

- 51-52 Paso izquierda a la izquierda (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre derecha
- 53-54 Marcamos tacón izquierdo delante, juntamos derecha con izquierda

- 55-56 Marcamos tacón derecho delante, pausa
- 57-58 Marcamos tacón derecho detrás, pausa
- 59-60 Avanzamos con derecha, giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- 61-62 Avanzamos con derecha, giramos $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda

Y VOLVEMOS A EMPEZAR
