

Darling Camille (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau:

Chorégraphe: Gabrielle Jardon (FR) & Camille Jardon

Musique: Jambalaya (On the Bayou) - Eddy Raven & Jo-EI Sonnier



Position: Les danseurs se tiennent en position "Sweetheart" (LOD). Le garçon tient la main GAUCHE de la demoiselle avec sa main GAUCHE devant eux, et tient la main DROIT de sa partenaire avec sa main DROIT, derrière les épaules de celle ci. Le garçon est à l'intérieur du cercle. Si cette position est trop difficile la fille pose sa main gauche sur la main droite du garçon

Danse écrite pour les enfants du CP et du CP/CE1 des classes de Claire et droit'Odile, Ecole Chartreuse de Crolles (38)

HEELS

- 1-2 Talon droit devant, revenir à côté du pied gauche
- 3-4 Talon gauche devant, revenir à côté du pied droit
- 5-6 Talon droit devant, revenir à côté du pied gauche
- 7-8 Talon gauche devant, revenir à côté du pied droit

FORWARD, FORWARD, FORWARD, TOUCH, FORWARD, FORWARD, FORWARD, TOUCH

- 1-2 Pas pied droit devant, pas pied gauche à côté du pied droit (légèrement en diagonale droite)
- 3-4 Pas pied droit devant, touch le pied gauche à côté du pied droit)
- 5-6 Pas pied gauche devant, pas pied droit à côté du pied gauche (légèrement en diagonale gauche)
- 7-8 Pas pied gauche devant, touch le pied droit à côté du pied gauche

HEELS

- 1-2 Talon droit devant, revenir à côté du pied gauche
- 3-4 Talon gauche devant, revenir à côté du pied droit
- 5-6 Talon droit devant, revenir à côté du pied gauche
- 7-8 Talon gauche devant, revenir à côté du pied droit

FORWARD SHUFFLE

- 1&2 Pas chassé droit devant (pied droit devant (1), pied gauche à côté du pied droit (&), pied droit devant (2))
- 3&4 Pas chassé gauche devant (pied gauche devant (3), pied droit à côté du pied gauche (&), pied gauche devant (4))
- 5&6 Pas chassé droit devant (pied droit devant (5), pied gauche à côté du pied droit (&), pied droit devant (6))
- 7&8 Pas chassé gauche devant (pied gauche devant (7), pied droit à côté du pied gauche (&), pied gauche devant (8))

Si les pas chassés sont trop difficiles, faire 8 pas devant en commençant par le pied droit

REPEAT