

Doodah (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermediate/Advanced



Chorégraphe: Marcel Masse (CAN)

Musique: Doodah - Cartoons

R KICK BALL SIDE TOUCH, L KICK BALL SIDE TOUCH, R KICK BALL SIDE TOUCH, L KICK BALL SIDE TOUCH

- 1&2 Coup de pied D devant, Pied D a coté du pied G, Pied G a G legerement derriere
- 3&4 Coup de pied G devant, Pied G a coté du pied D, Pied D a D legerement derriere
- 5&6 Coup de pied D devant, Pied D a coté du pied G, Pied G a G legerement derriere
- 7&8 Coup de pied G devant, Pied G a coté du pied D, Pied D a D legerement derriere

R KICK BALL BACK, BREAK DANCE MOVE 1, CROSS KICK R, KICK R, SAILOR SHUFFLE R

- 1&2 Coup de pied D devant, Pied D derriere, Pied G derriere
- 3 Baisser la tete a G en abaissant l'épaule G
- 4 Tourner ¼ tour a G en laissant le haut du corps penché vers l'avant
- & Pied D a coté du pied G en relevant le haut du corps a sa position initiale
- 5-6 Coup de pied D croisé devant le pied G, Coup de pied D a D
- 7&8 Pied D croisé derriere le pied G, Pied G a coté du pied D, Pied D a D

CROSS KICK L, KICK L, L SAILOR STEP, CROSS STEP R WITH ¼ TURN L, STEP L, COASTER STEP R

- 1-2 Coup de pied G croisé devant le pied D, Coup de pied G a G
- 3&4 Pied G croisé derriere le pied D, Pied D a coté du pied G, Pied G a G
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G en tournant ¼ de tour a G, Pied G a G (Pointe du pied G a 45 degré a D)
- 7&8 Pied D derriere, Pied G a coté du pied D, Pied D devant

CROSS STEP L, STEP L, COASTER STEP L, BREAK DANCE MOVE 2

- 1-2 Pied G croisé devant le pied D, Pied D a D (Pointe du pied D a 45 degré a G)
- 3&4 Pied G derriere, Pied D a coté du pied G, Pied G devant
- 5 Baisser la tête a D en abaissant l'épaule D
- 6 Tourner ¼ de tour sur place a D en relevant le haut du corps a sa position initiale
- 7 Ramener le pied G a coté du pied D en commençant une rotation du bassin de D a G
- 8 Completer la rotation du bassin D a G en terminant la rotation a G

R KICK BALL TOUCH, L KICK BALL TOUCH, PIVOT ½ TURN R, STEP L, PIVOT ¼ TURN R WITH CHAIR POSITION, ¼ TURN R

- 1&2 Coup de pied D devant, Pied D derriere, Pied G derriere
- 3&4 Coup de pied G devant, Pied G derriere, Pied D derriere
- 5-6 Pivote ½ tour a D, Pied G devant
- 7 Pivote ¼ tour a D en position assise les mains sur les cuisses
- 8 Tourner ¼ tour a D en gardant la pose ci-dessus (le genou G se retrouve maintenant pres du sol)

BODY UP, WALK R, WALK L, CROSS TOUCH R BEHIND L, STEP R BACK, COASTER STEP

- 1 Deplier les genoux et enlever les mains sur les cuisses en laissant le haut du corps penché vers l'avant
- 2 Glisser le pied gauche a coté du pied droit (en redressant le haut du corps)
- 3-4 Marcher pied D devant, Marcher pied G devant
- 5-6 Pied D croiser derriere la jambe G, Pied D derriere
- 7&8 Pied G derriere, Pied D a coté du pied G, Pied G devant

WEAVE L, WEAVE L WITH KICK L, WEAVE R, WEAVE R WITH KICK R

1&2 Pied D croisé devant le pied G, pied G a G, Pied D croisé derriere le pied G
&3-4 Pied G a G, Pied D croisé devant le pied G, Coup de pied G a G
5&6 Pied G croisé devant le pied D, Pied D a D, Pied G croisé derriere le pied D
&7-8 Pied D a D, Pied G croisé devant le pied D, Coup de pied D a D

CROSS STEP R, HOLD, FULL TURN L, HOLD, BREAK DANCE MOVE 2, STEP L, HOLD

1-2 Pied D croisé devant le pied gauche, Pause
3-4 1 tour complet a G, Pause
5 Pousser les genoux devant en baissant la tete et les epaules vers l'avant
6 Ramener les genoux derriere en redressant le haut du corps
7-8 Pied G a G, Pause

Last Updated - 13th Feb 2023
