

# Hippe From Mississippi (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STYPSHETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermediare

Chorégraphe: Mario Champagne (CAN)

Musique: Hippie from Mississippi - Cartoons



## ROCK STEP, RECOVER IN ½ TURN RIGHT, SHUFFLE, 2X KICK-SIDE-STEP

- 1-2 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche derrière en tournant ½ tour à droit
- 3&4 Pied droit devant, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant
- 5&6 Coup de pied gauche devant, pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche
- 7&8 Coup de pied gauche devant, pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche

## ROCK STEP, TRIPLE STEP IN ¾ TURN LEFT, HEEL SWITCHES, HOOK

- 1-2 Pied gauche devant avec le poids, retour du poids sur le pied droit derrière
- 3&4 Triple step gauche, droit, gauche sur place en ¾ tour à gauche
- 5 Toucher le talon droit devant
- &6 Pied droit à côté du pied gauche, toucher le talon gauche devant
- &7 Pied gauche à côté du pied droit, toucher le talon droit devant
- 8 Croisé et levé le pied droit devant le genou gauche

**Option: vous pouvez rajouter du style sur le compte de 8 en pointant les pouces vers l'arriere avec les mains fermées (hauteur des épaules), tout en criant HOUOU!**

## SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ½TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Pied droit à droit, pied gauche à côté du pied droit, pied droit à droit
- 3-4 Pied gauche derrière avec le poids, retour du poids sur pied droit devant
- 5-6 Pied gauche devant en ¼ tour à droit, pied droit devant en ¼ tour à droit
- 7&8 Pied gauche croisé devant le pied droit, pied droit à droit, pied gauche croisé devant le pied droit

## 2 KICKS, TOGETHER, TOUCH,HOLD, TOGETHER, CROSS, UNWIND ½ TURN LEFT, KICK-BALL-STEP

- 1-22 Coups de pied droit devant en diagonale à droit
- &3-4 Pied droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche à gauche, pause
- &5-6 Pied gauche à côté du pied droit, pied droit croisé devant le pied gauche, dérouler ½ tour à gauche
- 7&8 Coup pied droit devant, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche devant

## REPEAT

## TAG

Une fois seulement. À 2:30 de la chanson droit'écoulé, vous avez une partie musicale avec un solo droit'une voix feminine, ensuite vous allez entendre la musique droit'un carroussel c'est à ce moment précis que vous faites le tag suivant:

## 2X MONTEREY TURN

- 1-2 Toucher la pointe droit à droit, ½ tour à droit sur le pied gauche en ramenant le pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher la pointe gauche à gauche, pied gauche à côté du pied droit
- 5-8 Répéter les 4 premiers comptes précédent

**Recommencer au début**