

Wanna Rock (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 68

Mur: 4

Niveau: Intermediate/Advanced polka



Chorégraphe: Caron Delphine (FR)

Musique: Kids Wanna Rock - Bryan Adams

KICK BALL CHANGE (TWICE), TRIPLE STEP ½ TURN LEFT, ROCK STEP

- 1 Lancer droit en avant
- & Poser droit à côté gauche (poids du corps sur droit)
- 2 Pas avant gauche
- 3 Lancer droit en avant
- & Poser droit à côté gauche (poids du corps sur droit)
- 4 Pas avant gauche
- 5 Pied droit en avant avec ½ tour vers la gauche
- & Ramener pied gauche à côté de pied droit
- 6 Pied droit en arrière (poids du corps sur droit)
- 7 Pied gauche en arrière
- 8 Revenir sur pied droit

TRIPLE STEP, FULL TURN FORWARD, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1&2 Pied gauche en avant, pied droit derrière pied gauche, pied gauche en avant
- 3 ½ tour vers la gauche sur pied gauche, pied droit en arrière
- 4 ½ tour vers la gauche sur pied droit, pied gauche en avant
- 5 ½ tour vers la gauche sur pied gauche, pied droit en arrière
- & Pied gauche à côté pied droit
- 6 Pied droit en arrière
- 7 Pied gauche en arrière
- 8 Revenir sur pied droit

TRIPLE STEP, THC SWIVEL (TWICE)

- 1&2 Pied gauche en avant, pied droit derrière pied gauche, pied gauche en avant
- 3 Pointé pied droit à côté du pied gauche, genou vers l'intérieur
- 4 Poser talon pied droit à côté du pied gauche, genou vers l'extérieur
- 5 Pied droit devant pied gauche
- 6 Pointé pied gauche à côté du pied droit, genou vers l'intérieur
- 7 Poser talon pied gauche à côté du pied droit, genou vers l'extérieur
- 8 Pied gauche devant pied droit

HEEL, KICK ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, TRIPLE STEP, ½ TURN LEFT

- 1 Taper td à côté du pied gauche
- 2 Lancer pied droit avec ¼ tour vers la droite
- 3&4 Pied droit en arrière, pied gauche à côté du pied droit, pied droit en avant
- 5&6 Pied gauche en avant, pied droit derrière pied gauche, pied gauche en avant
- 7-8 Pied droit en avant, ½ tour vers la droite sur pied droit

STEP, HEEL JACK, STOMP, PIVOT TURN, TRIPLE STEP

- 1-2 Pied droit à droit, pied gauche à côté pied droit
- &3 Pied droit petit pas en arrière, talon gauche en avant
- &4 Poser pied gauche à côté pied droit, pied droit avant
- 5 ½ tour vers la droite sur pied droit, pied gauche en arrière
- 6 ½ tour vers la droite sur pied gauche, pied droit en avant
- 7&8 Pied gauche en avant, pied droit derrière pied gauche, pied gauche en avant

SYNCOPED SPLITS, HOLD, OUT OUT IN IN (TWICE)

- &1 Pied droit à droit, pied gauche à gauche
- 2 Hold
- &3 Revenir pied droit au center, pied gauche à côté de pied droit
- 4 Hold
- &5 Pied droit à droit, pied gauche à gauche (en avançant)
- &6 Revenir pied droit au center, pied gauche à côté de pied droit (en avançant)
- &7 Pied droit à droit, pied gauche à gauche (en avançant)
- &8 Revenir pied droit au center, pied gauche à côté de pied droit (en avançant)

ROCK STEP, ½ TURN RIGHT TRIPLE STEP, PIVOT TURN, TRIPLE STEP

- 1-2 Pied droit en avant, revenir sur pied gauche
- 3 ½ tour sur la droit, pied droit en avant
- & Pied gauche derrière pied droit
- 4 Pied droit en avant
- 5 ½ tour vers la droit sur pied droit, pied gauche en arrière
- 6 ½ tour vers la droit sur pied gauche, pied droit en avant
- 7&8 Pied gauche en avant, pied droit derrière pied gauche, pied gauche en avant

FULL TURN, TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK (TWICE)

- 1 ½ tour vers la gauche sur pied gauche, pied droit en arrière
- 2 ½ tour vers la gauche sur pied droit, pied gauche en avant
- 3&4 Pied droit en avant, pied gauche derrière pied droit, pied droit en avant
- 5&6 Pied gauche en arrière, pied droit devant pied gauche (5ème), pied gauche en arrière
- 7&8 Pied droit en arrière, pied gauche devant pied droit (5ème), pied droit en arrière

SPLIT, CROSS, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1 Ecarter les jambes en sautant
- 2 Croiser pied droit devant pied gauche en sautant
- 3 ½ vers la gauche
- 4 Hold

REPEAT
