

# Squeeze Me (P) (fr)

COPPER KNOB  
STEPPERS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Partner

Chorégraphe: Raymond Lamarche (CAN)

Musique: Squeeze Me In - Garth Brooks & Trisha Yearwood



Les pas sont les mêmes pour les 2 partenaires sauf lorsqu'indiqué

## STEP, TAP, STEP, TOUCH, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF

- 1-2 Step pied droit diagonale avant, tap plante du pied gauche en arrière du pied droit  
3-4 Step pied gauche arrière, touche talon droit avant  
5-6 Step pied droit diagonale avant, slide pied gauche au pied droit  
7-8 Step pied droit diagonale avant, scuff pied gauche au pied droit

9-16 Répète 1-8 du pied gauche

## STEP, PAUSE, ½ TOUR STEP, PAUSE, STEP, PAUSE, ½ TOUR STEP, PAUSE

- 17-18 Step pied droit avant, pause  
19 ½ tour à gauche sur pied gauche avant, (laisser main droite, l'homme passe sous son bras gauche)  
20 Pause  
21-22 Step pied droit avant, pause  
23 ½ tour à gauche sur pied gauche avant (la femme passe sous le bras gauche de l'homme)  
24 Pause

Reprendre position sweetheart

## VIGNE DROIT, VIGNE GAUCHE

- 25-28 Vigne à droit sur dgd, scuff pied gauche  
29-32 Vigne à gauche sur gdg, scuff pied droit

- 33-34 **MAN:** Pied droit à droit, pied gauche croisé en arrière du pied droit  
**LADY:** Pied droit croisé en avant du pied gauche, pied gauche à gauche  
35-36 **MAN:** Pied droit à droit, ¼ tour à gauche, touche talon gauche avant  
**LADY:** Pied droit à droit, ¼ tour à droit, touche talon gauche avant

Pour cette figure l'homme passe son bras gauche par-dessus la tête de la femme et termine les bras croisés gauche par-dessus le droit, homme face ILOD, femme face OLOD

- 37-38 **MAN:** Pied gauche avant, pied droit croisé avant pied gauche ¼ tour à droit  
**LADY:** Pied gauche avant, pied droit avant  
39-40 **MAN:** Pied gauche à gauche ¼ tour à droit, kick pied droit diagonale droit  
**LADY:** Pied gauche avant, kick pied droit diagonale droit

Pour cette figure(37 à 40), l'homme passe son bras gauche par-dessus la tête de la femme et se place derrière elle, position indienne, les mains à la hauteur des épaules face extérieur ligne de danse

## TOE HEEL, TOE HEEL, STEP, STEP, STEP, KICK

- 41-42 Croise plante du pied droit en avant du pied gauche, dépose talon  
43-44 Plante pied gauche à gauche, dépose talon  
45-47 Croise pied droit devant pied gauche, pied gauche à gauche, croise pied droit devant pied gauche  
48 Kick pied gauche diagonale à gauche  
49-56 Répète 41-48 du pied droit vers la droite

**¼ TOUR, STEP, PAUSE, STEP, PAUSE, ½ TOUR, STEP, PAUSE, STEP, PAUSE**

57-58 ¼ tour à droit sur pied droit avant, pause

59-60 Step pied gauche avant, pause

61 ½ tour à droit sur pied droit avant (laisser main gauche, l'homme passe sous son bras droit)

62 Pause en passant le bras droit par-dessus la tête de la femme position sweetheart

63-64 Step pied gauche avant, pause

**REPEAT**

---