

Shoot Again (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Gerard Parain (FR) & Sylvie Parain (FR)

Musique: You Better Think Twice - Vince Gill



RIGHT VINE SCUFF & HITCH, LEFT VINE SCUFF & HITCH

- 1-2 Pas droit à droite, pied gauche croise derrière pied droit
- 3-4 Pied droit à droite, pied gauche brossé et genou levé
- 5-6 Pas gauche à gauche, pied droit croise derrière pied gauche
- 7-8 Pied gauche à gauche, pied droit brossé et genou levé

- 1-2 Pas droit à droite avec ¼ tour droite (3:00), pied gauche touche à côté du pied droit
- 3-4 Pied gauche frappe avec ¼ tour à gauche (12:00), pied droit frappe à côté du pied gauche
- 5-6 Pas gauche à gauche avec ¼ tour à gauche (9:00), pied droit touche à côté du pied gauche
- 7-8 Pas droit à droite avec ¼ tour à droite (12:00), pied gauche touche à côté du pied droit

STEP BACK LEFT, BACK RIGHT, BACK LEFT, HOOK & CLICKS, FORWARD TRIPLE STEP (RIGHT, LEFT, RIGHT), FORWARD TRIPLE STEP (LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1-2 Pas gauche en arrière, pas droit en arrière
- 3-4 Pas gauche en arrière, croiser et lever talon droit devant genoux gauche, claquer des doigts (niveau épaules)
- 5&6 Avancer pied droit, pied gauche rejoint, pied droit avancer pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, pied droit rejoint, pied gauche avancer pied gauche

¼ TURN RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, ALTERNATE CROSS FORWARD SHUFFLE (LEFT FOOT CROSS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1-2 Piquer talon droit devant, pivoter ¼ tour à droite (reprendre poids sur pied gauche)
- 3&4 Pied droit derrière, assembler pied gauche au pied droit, pied droit devant
- 5& Pied gauche croise devant pied droit, pied droit avance (bloquer derrière pied gauche)
- 6& Pied gauche pose en diagonale à gauche, pied droit avance
- 7& Pied gauche croise devant pied droit, pied droit avance (bloquer derrière pied gauche)
- 8 Pied gauche pose en diagonale à gauche

REPRENDRE
