

Red Staggerwing (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau:

Chorégraphe: Christian Sciallano Jr

Musique: Red Staggerwing - Mark Knopfler & Emmylou Harris



SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE LEFT, ROCK STEP

- 1&2 Pas droit à droite & pas gauche à côté du droit & pas droit à droite
3-4 Pas gauche croisé devant pied droit - revenir sur droit
5&6 Pas gauche à gauche & pas droit à côté du gauche et pas gauche à gauche
7-8 Pas droit croisé devant gauche - revenir sur gauche

SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TOUR, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TOUR

- 1&2 Pas droit devant & pas gauche à côté du pied droit & pas droit devant
3-4 Pas gauche devant, pivot ½ tour droite avec appui pied droit
Sur le step avant gauche les deux partenaires peuvent se taper dans les mains avant le ½ tour
5&6 Pas gauche devant & pas droit à côté du pied gauche & pas gauche devant
7-8 Pas droit devant, pivot ½ tour gauche avec appui pied gauche

SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TOUR, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TOUR

- 1&2 Pas droit devant dans la diagonale gauche & pas gauche à coté du pied droit & pas droit devant
Les cavaliers se prennent par le bras en se croisant par la droite
3-4 Pas gauche devant, step ½ tour à droite avec appui pied droit
Les bras se lâchent sur le demi-tour
5&6 Pas gauche devant dans la diagonale droit & pas droit à côté du gauche & pas gauche devant
Les cavaliers se prennent par le bras en se croisant par la gauche
7-8 Pas droit devant, pivot ½ tour gauche avec appui pied gauche
Les bras se lâchent sur le ½ tour

SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TOUR, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TOUR

- 1&2 Pas droit devant dans la diagonale gauche & pas gauche à coté du pied droit & pas droit devant
Les cavaliers se prennent par le bras en se croisant par la droite
3-4 Pas gauche devant, step ½ tour à droite avec appui pied droit
Les bras se lâchent sur le demi-tour
5&6 Pas gauche devant dans la diagonale droit & pas droit à côté du gauche & pas gauche devant
Les cavaliers se prennent par le bras en se croisant par la gauche
7-8 Pas droit devant, pivot ½ tour gauche avec appui pied gauche
Les bras se lâchent sur le ½ tour

SHUFFLE FORWARD AND BACKWARD DIAGONALLY

- 1&2 Pas droit devant dans la diagonale droite & pas gauche à côté du droit & pas droit devant
Les cavaliers se croisent par la gauche
3&4 Pas gauche devant dans la diagonale gauche & pas droit à côté du gauche & pas gauche devant
Les cavaliers se retrouvent dos à dos
5&6 Pas droit arrière dans la diagonale gauche & pas gauche à côté du droit & pas droit arrière
Les cavaliers se croisent par la droite en reculant
7&8 Pas gauche arrière dans la diagonale droite & pas droit à côté du gauche & pas gauche arrière
Les cavaliers se font face à face de nouveau

ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT

- 1-2 Pas droit à droite avec $\frac{1}{4}$ tour, pas gauche à droite avec $\frac{1}{2}$ tour
- 3-4 Pas droit à droite avec $\frac{1}{2}$ tour, touch pied gauche à côté du pied droit avec clap
- 5-6 Pas gauche à gauche avec $\frac{1}{4}$ tour, pas droit à gauche avec $\frac{1}{2}$ tour
- 7-8 Pas gauche à gauche à gauche avec $\frac{1}{2}$ tour, touch pied droit à côté du gauche avec clap

REPEAT
