

My Heart (fr)

Compte: 56

Mur: 2

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Chantal Gagnon

Musique: If My Heart Had Wings - Faith Hill



STEP, STEP, POINT, STEP BACK, TRIPLE STEP ½ TURN LEFT, STEP RIGHT, LEFT

- 1-2 Pied d devant, pied g devant
3-4 Toucher la pointe du pied d derrière le pied g, déposer le pied d derrière
5&6 Pied g derrière en ¼ de tour à g, pied d à côté du pied g, pied g à côté du pied d en ¼ de tour à g
7-8 Pied d devant, pied g devant

POINT, STEP BACK, TRIPLE STEP ½ TURN LEFT, VINE RIGHT WITH KICKS LEFT

- 1-2 Toucher la pointe du pied d derrière le pied g, déposer le pied d derrière
3&4 Pied g derrière en ¼ de tour à g, pied d à côté du pied g, pied g à côté du pied d en ¼ de tour à g
5-6 Pied d à d, pied g croisé derrière le pied d
&7-8 Pied d à d, 2 coups de pied g en 45 degrees à g

4 STEP, ½ MONTEREY TURN, VINE RIGHT WITH KICKS LEFT

- &1 Retour pied g au center, toucher la pointe du pied d à d
2 ½ tour à d en terminant le pied d à côté du pied g
3-4 Toucher la pointe du pied g à g, retour du pied g au center
5-6 Pied d à d, pied g croisé derrière le pied d
&7-8 Pied d à d, 2 coups de pied g en 45 degrees à g

½ MONTEREY TURN, SHUFFLES FORWARD

- &1 Retour pied g au center, toucher la pointe du pied d à d
2 ½ tour à d en terminant le pied d à côté du pied g
3-4 Toucher la pointe du pied g à g, retour du pied g au center
5&6 Pied d devant, pied g à côté du pied d, pied d devant
7&8 Pied g devant, pied d à côté du pied g, pied g devant

SAILOR SHUFFLES, KICK BALL CHANGE TWICE

- 1&2 Pied d croisé derrière le pied g, pied g à g, pied d à d
3&4 Pied g croisé derrière le pied d, pied d à d, pied g à g
5&6 Coup de pied d devant, plante du pied d à côté du pied g, pied g sur place
7&8 Coup de pied d devant, plante du pied d à côté du pied g, pied g sur place

ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT (STEP-STEP), SAILOR SHUFFLES

- 1-2 Pied d devant avec le poids, retour du poids sur pied g derrière
3-4 ½ tour à d sur le pied g en déposant le pied d au center, pied g sur place
5&6 Pied d croisé derrière le pied g, pied g à g, pied d à d
7&8 Pied g croisé derrière le pied d, pied d à d, pied g à g

KICK BALL CHANGE TWICE, ROCK STEP FORWARD, STEP, STEP

- 1&2 Coup de pied d devant, plante du pied d à côté du pied g, pied g sur place
3&4 Coup de pied d devant, plante du pied d à côté du pied g, pied g sur place
5-6 Pied d devant avec poids, retour du poids sur le pied g derrière
7-8 Pied d sur place(à côté du pied gauche), pied g sur place(à côté du pied droit)

REPEAT
