

Stop For 2 (P) (fr)

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Improver (Partner)

Chorégraphe: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Avril 2025

Musique: Stop - Nolan Sotillo



Position de départ Right open promenade

[1-8] H&F: ¼ Turn Rock Side, Recover Kick, Behind Side Cross, Side, Sailor Step, Behind

1-2 H : ¼ de tour à droite PG à gauche – retour sur PD avec kick du PG en diagonale

F : ¼ de tour à gauche PD à droite – retour sur PG avec kick du PD en diagonale

Paume contre paume et prendre position double hand hold par la suite

3&4 H : PG derrière – PD à droite – PG croisé devant

F : PD derrière – PG à gauche – PD croisé devant

5 H : PD à droite

F : PG à gauche

6&7 H : PG croisé derrière – PD à droite – PG à gauche

F : PD croisé derrière – PG à gauche – PD à droite

8 H : PD croisé derrière

F : PG croisé derrière

[9-16] H: Step Fwd, ¼ Turn Step Fwd, Step Fwd, ¼ Turn Side, Behind Side Cross, Rock Step Diagonal, Recover

F: Side, Step Fwd, ¼ Turn Step Fwd, ¼ Turn Side, Behind Side Cross, Rock Step Diagonal, Recover

1-2 H : PG devant – ¼ de tour à gauche PD devant

F : PD à droite – PG devant

Laisser la main gauche et passer la main droite de sa partenaire par-dessus tête

3-4 H : PG devant – ¼ de tour à gauche PD à droite

F : ¼ de tour à droite PD devant – ¼ de tour à droite PG à gauche

5&6 H : PG croisé derrière – PD à droite – PG croisé devant

F : PD croisé derrière – PG à gauche – PD croisé devant

Prendre position double hand hold face à face

7-8 H : 1/8 de tour à droite PD devant diagonal D (vers le centre) – retour sur PG

F : 1/8 de tour à gauche PG devant diagonal G (vers le centre) – retour sur PD

[17-24] H&F: 1/8 Turn Rock Back, Step Lock Step, Step Fwd, ½ Turn Back, Back Lock Back

1-2 H : 1/8 de tour à droite PD derrière – retour sur PG

F : 1/8 de tour à gauche PG derrière – retour sur PD

Tag & restart ici

Laisser la main gauche de sa partenaire

3&4 H : 1/8 de tour à droite PD devant – PG croisé derrière – PD devant

F : 1/8 de tour à gauche PG devant – PD croisé derrière – PG devant

5-6 H : PG devant – ½ tour à gauche PD derrière

F : PD devant – ½ tour à droite PG derrière

7&8 H : PG derrière – PD croisé devant – PG derrière

F : PD derrière – PG croisé devant – PD derrière

Laisser la droite de sa partenaire, prendre sa main gauche

[25-32] H: ¼ Turn Step Fwd, ¼ Turn Step Fwd, Shuffle Fwd, (Step ½ Turn) x 2

F: ½ Turn L, ½ Turn L, Shuffle Back, Rock Back, Step, ½ Turn

1-2 H : ¼ de tour à droite PD devant – ¼ de tour à droite PG devant

F : ½ tour à gauche PG devant – ½ tour à gauche PD derrière

Passer sa main gauche par-dessus tête

3&4 H : Shuffle devant D, G, D

F : Shuffle derrière G, D, G

5-6-7-8 H : PG devant – ½ tour à droite – PG devant – ½ tour à droite
F : PD derrière – retour sur PG – PD devant – ½ tour à gauche
Laisser sa main gauche, prendre sa main droite et reprendre position de départ
Recommencer du début

TAG de 4 comptes restart: À la 3e et 7e routine faire les 20 premiers comptes et faire les pas suivants

1-4 H : ¼ de tour à gauche PG devant – ¼ de tour à gauche PD à droite – ½ tour à gauche PG
 devant – PD devant

F : ¼ à droite PD devant – ¼ de tour à droite PG devant – ½ tour à droite poids sur PD – PG devant

Recommencer du début

Laisser les mains durant le tag
