

Time for That (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Bruno Morel (FR) - Mars 2025

Musique: Time for That - Clay Aery



Intro musicale de 32 comptes

Sect 1. STEP SIDE,CROSS,¼ TURN, SHUFFLE FWD, ROCK FWD,COASTER STEP

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3&4 ¼ t vers la D,pas chassé avant D
- 5-6 Rock PG devant retour s/PD
- 7&8 PG derrière,PD près du PG,PG devant

Sect 2. ROCKING CHAIR,HEELN GRIND ¼ TURN ,SHUFFLE BACK

- 1-4 Rock PD devant,rock PD derrière
- 5-6 talon PD devant ,pivoter pointe PD vers la D en effectuant un ¼ t vers la D (pdc sur PG)
- 7&8 Pas chassé arrière D

Sect 3. ROCK BACK, SHUFFLE ½ TURN,½ TURN, ROCK FWD,COASTER STEP

- 1-2 Rock arrière G retour s/PD
- 3&4 1/2t vers la D,pas chassé arrière G
- 5-6 1/2t vers la D,rock PD devant retour s/PG
- 7&8 PD derrière,PG près du PD,PD devant

Sect 4. ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS,ROCK SIDE,SAILOR ¼ TURN

- 1-2 Rock PG à G, retour s/PD
- 3&4 PG croisé derrière PD,PD à D,PG croisé devant PD
- 5-6 Rock PD à D, retour s/PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG en effectuant 1/4t vers la D,PG à G ,PD devant

Final ici au mur 11, remplacer le sailor ¼ par un behind side cross

Sect 5. OUT,OUT,COASTER STEP,OUT,OUT,SAILOR ¼ TURN

- 1-2 PG devant à G,PD devant à D
- 3&4 PG derrière,PD près du PG,PG devant
- 5-6 PD devant à D,PG devant à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG en effectuant 1/4t vers la D,PG à G ,PD devant

Sect 6. ROCK SIDE,CROSS SHUFFLE,¼ TURN,¼ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock PG à G, retour s/PD
- 3&4 Croiser PG devant PD,PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ t vers la G,PD derrière,¼ t vers la G,PG devant
- 7&8 Pas chassé avant D

Sect 7. STEP FWD,KICK,COASTER STEP,KICK,KICK,COASTER STEP

- 1-2 PG devant,kick PD devant
- 3&4 PD derrière,PG près du PD,PD devant
- 5-6 Kick PG 2X devant
- 7&8 PG derrière,PD près du PG,PG devant

Sect 8. STEP FWD,½ TURN, SHUFFLE FWD,SCISSOR CROSS,¼ TURN,¼ TURN

- 1-2 PD devant, pivot ½ vers la G pdc sur PG
- 3&4 Pas chassé avant D
- 5&6 PG à G,PD près du PG,PG croisé devant PD

7-8

¼ t vers la G,PD derrière,¼ t vers la G,PG devant

Final: au mur 11 remplacer les 4 derniers comptes de la section 4 par. Rock à D, retour s/PG, croiser PD derrière PG,PG à G,PD croisé devant PG pour rester face à 12h.Et rajouter un stomp PG devant
