How Many Times (fr)



Compte: 32 Mur: 4 Niveau: Intermédiaire facile

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Mars 2025

Musique: How Many Times - Newsboys



la danse commence aprés 8 comptes

section 1 · SI	DE DRAG	REHIND S	IDE CROSS	SIDE 1/4 TURN L	TRIPLE FWD
366601	DE. DIVAG.		IDE CINCOO.	OIDE /4 I DININ L	. IINIFEE I VVD

1-2 poser PD à Droite, faire glisser PG vers PD en écartant les bras vers le bas

3&4 croiser PG derrière PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

5-6 poser PD à Droite, faire ¼ de tour à Gauche 9:00

7&8 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

section 2: CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN R

1-2 croiser PG devant PD, poser PD à Droite

3&4 croiser PG derrière PD, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
 &5-6 ramener PG vers PD, croiser PD devant PG, poser PG à Gauche

7&8 croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour à Droite ramener PG vers PD, poser PD à Devant

12:00

section 3: BALL, ROCKING CHAIR, ROCK FWD, BACK FULL TURN

&1-2 ramener PG vers PD, poser PD devant, revenir en appui sur PG

3-4 poser PD derrière , revenir en appui sur PG5-6 poser PD devant, revenir en appui sur PG

7-8 faire ½ tour à Droite poser PD devant, faire ½ tour à Droite poser PG derrière

section 4: COASTER STEP, STEP HITCH 1/2 TURN L, TRIPLE FWD, HITCH 1/4 TURN R, CROSS

poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD devant
poser PG devant, faire ½ tour à Gauche sur PG et hitch PD 6:00
poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
hitch PG devant ¼ de tour à Droite, croiser PG devant PD 9:00

TAG FIN DU MURS 3 avec changement de pas

remplacer comptes 7-8 section 4 par grand pas PG devant drag PD vers PG + TAG

TAG: ARM RAISE, PULL ARM

1-2-3-4 lever le bras droit du bas vers le ciel sur le coté droit

5-6-7-8 descendre le bras devant

FINAL FIN DE MUR 10 avec changement de pas

remplacer comptes 7-8 section 4 par grand pas PG devant drag PD vers PG + FINAL

FINAL: ARMS RAISE, PULL ARMS

1-2-3-4 lever les bras du bas vers le ciel sur le coté droit et Gauche 5-6-7-8 descendre les bras devant et finir bras écartés vers le bas

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr