

Situations (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: High Intermédiaire

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Février 2025

Musique: Situations - Nicolina



Introduction : 8 comptes (4 secs)

S1 : TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL, & WALK, WALK, L MAMBO

- 1&2 Faire un Touch du PD à côté du PG, Reculer légèrement le PD, Faire un Touch du talon G dans la diagonale avant G
- 3&4 Poser PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, Reculer légèrement le PG, Faire un Touch du talon D dans la diagonale avant D
- 5-6 Poser PD à côté du PG avec le corps face à [1:30], Avancer PG, Avancer PD
- 7&8 Faire Rock avant du PG, Revenir sur PD, Reculer légèrement le PG

S2 : BACK/SWEEP, 1/8 BACK/SWEEP, BACK/SIT, STEP, R DOROTHY, 1/2 DOROTHY

- 1 Reculer le PD en faisant un sweep du PG de l'avant vers l'arrière
- 2 Faire 1/8 de tour à G en reculant PG et en faisant un sweep du PD de l'avant vers l'arrière [12:00]
- 3-4 Reculer le PD en pliant les genoux (comme si on s'asseyait sur la jambe D), Avancer PG
- 5-6& Avancer PD dans la diagonale avant D, Faire un Lock de la jambe G derrière la D, Avancer PD
- 7-8& Avancer PG dans la diagonal avant G, Faire 1/2 tour à D en faisant un Lock de la jambe D derrière la G, Avancer légèrement le PG [6:00]

S3 : WALK, WALK, R LOCK STEP, 1/4 SIDE, BACK ROCK, SIDE, 1/4 SAILOR

- 1-2 Avancer PD, Avancer PG
- 3&4 Avancer PD, Faire un lock de la jambe G derrière la jambe D, Avancer PD
- 5-6& Faire 1/4 de tour à D en posant PG à G, Faire un Rock arrière du PD derrière le PG, Revenir sur PG [9:00]
- 7 Poser PD à D
- 8&1 Faire 1/4 de tour à G en croisant le PG derrière le PD, Poser PD à D, Avancer PG légèrement dans la diagonale avant G [6:00]

S4 : SKATE, SKATE, SKATE, ROCKING CHAIR

- 2-3-4 Faire un Skate légèrement devant avec le PD, Faire un Skate légèrement devant avec le PG, Faire un Skate légèrement devant avec le PD

**Changement de pas au Mur 3

- 5-6 Faire un Rock avant du PG, Revenir sur PD
- 7-8 Faire un Rock arrière du PG en faisant un pop du genou D, Revenir sur PD [6:00]

*Tag & Restart au Mur 2

S5 : STEP, SWEEP, CROSS, 1/8 BACK, BACK, BACK, 1/8 SIDE, CROSS SAMBA

- 1-2 Avancer PG, Faire un Sweep du PD de l'arrière vers l'avant
- 3&4 Croiser PD devant PG, Faire 1/8 de tour à D en reculant PG, Reculer PD [7:30]
- 5-6 Reculer PG, Faire 1/8 de tour à D en posant PD à D [9:00]
- 7&8 Croiser PG devant PD, Faire un Rock du PD à D, Revenir sur PG [9:00]

S6 : STEP, SWEEP, CROSS SAMBA, STEP, 3/8 PADDLE, 3/8 PADDLE, 1/4 PADDLE, STEP

- 1-2 Avancer PD, Faire un Sweep du PG de l'arrière vers l'avant
- 3&4 Croiser PG devant PD, Faire un Rock du PD à D, Revenir sur PG
- 5&6 Avancer PD, Faire 3/8 de tour à D en faisant un léger hitch du genou G, Pointer PG à G [1:30]
- &7 Faire 3/8 de tour à D en faisant un léger hitch du genou G, Pointer PG à G [6:00]

&8 Faire ¼ de tour à D en faisant un léger hitch du genou G, Avancer PG [9:00]

S7 : ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ⅛ SAILOR

1-2 Faire un Rock devant du PD, Revenir sur PG

3&4 Faire ½ tour à D en avançant PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD [3:00]

5-6 Faire un Rock devant du PG, Revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Faire ⅛ de tour à G en avançant PG [1:30]

S8 : ⅜ R DIAMOND TURN, WALK, ½, ½, WALK

1&2 Croiser PD devant PG, Faire ⅛ de tour à D en reculant PG, Reculer PD [3:00]

3&4 Reculer PG, Faire ¼ de tour à D en posant PD à D, Avancer PG [6:00]

5-6 Avancer PD, Faire ½ tour à D en reculant PG [12:00]

7-8 Faire ½ tour à D en avançant PD, Avancer PG [6:00]

***TAG & RESTART : Danser 32 comptes du Mur 2 (qui démarre à [6:00]), puis ajouter le tag suivant de 8 comptes face à [12:00] :**

ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, WALK, ½, ½, WALK

1-2 Rock devant du PG, Revenir sur PD

3&4 Faire ½ tour à G en avançant PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG [6:00]

5-6 Avancer PD, Faire ½ tour à D en reculant PG [12:00]

7-8 Faire ½ tour à D en avançant PD, Avancer PG [6:00]

Puis reprendre la danse du début face à [6:00]

**** Changement de pas : Danser 28 comptes du Mur 3 (qui démarre à [12:00]). Ne pas danser les comptes 29 à 32 (rocking chair), puis continuer la danse à partir du compte 33.**

FINAL : A la fin du Mur 5, avancer PD pour finir face à [12:00]

Merci à Margaret Hains pour sa proposition de musique.

Maggie Gallagher - +44 7950291350

www.facebook.com/maggiiegchoreographer - www.maggiieg.co.uk

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)

Last Update: 20 Mar 2025
