

# Cold (fr)

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Debutant

**Chorégraphe:** Isabelle Dréau (FR) & Bruno Penet (FR) - Février 2025

**Musique:** Cold - GASHI : (CD : Brooklyn Cowboy)



**Introduction : 32 comptes**

## **SECT 1 : KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

## **SECT 2 : BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE FWD**

- 1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

## **SECT 3 : STEP FWD, KICK FWD, COASTER STEP, STEP FWD, PIVOT ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE TO L**

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
- 7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

## **SECT 4 : LARGE STEP SIDE, SLIDE, ROCK BACK, POINT TO R, STEP FWD, POINT TO L STEP FWD**

- 1-2 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, avancer pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, avancer pied gauche

**REPEAT**

**FINAL**

**Frapper pied gauche vers l'avant**

**Danse enseignée le Samedi 22 Février 2025**

**WORKSHOP – Bal des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC – Comines (59560)**