

Nothing Holding Me Down (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Natalie Schürmann (CH) - Décembre 2024

Musique: Nothing Holding Me Down - Pegasus



Intro : Sur les paroles

****2 Restarts, 1 tag**

STEP TOUCH, BACK KICK, COASTER STEP, STEP TOUCH, BACK KICK, COASTER STEP

1&2& Pas D devant, toucher G derrière pied D, pas G derrière, kick pied D devant

3&4 Pas D derrière, pas G près du pied D, pas D devant,

5&6& Pas G devant, toucher D derrière pied G, pas D derrière, kick pied G devant,

7&8 Pas G derrière, pas D près du pied G, pas G devant,

STEP PIVOT 1/4 TURN, WAVE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN STEP, STEP

1&2& Pas D devant, pivoter 1/4 de tour à gauche (09 :00), croiser pied D devant pied G, pas G à gauche

3&4 Croiser pied D derrière pied G, pas G à gauche, croiser pied D devant pied G

5&6 Pas G à gauche, toucher pied D à côté pied G, pas D à droite

7&8 Croiser pied G derrière pied D, pivoter 1/4 de tour à droite (12 :00) pas D devant, pas G devant

RESTART : Ici sur les murs 2 et 5, recommencer la danse au début

STOMP DIAGONAL, FAN, FAN, CISOR STEP, STOMP DIAGONAL, FAN, FAN, SAILOR 1/4 TURN

1&2 Stomp pied D devant légèrement en diagonale, pivoter talon D vers l'extérieur, revenir

3&4 Pas D à droite, ramener pied G à côté du D, croiser pied D devant pied G

5&6 Stomp pied G devant légèrement en diagonale, pivoter talon G vers l'extérieur, revenir

7&8 Croiser pied G derrière pied D, pivoter 1/4 de tour à gauche (09 :00), pas D à droite, pas G devant.

BALL STEP PIVOT 1/2 TURN, FULL TURN TRIPLE STEP, SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK

&1-2 Pied D à côté du pied G, pas G devant, pivoter 1/2 tour à droite (03 :00)

3&4 1/4 de tour à droite, pas G à gauche, 1/2 de tour à droite, pas D à droite, 1/4 de tour à droite, pas G devant

5-6& Pas D à droite, rock pied G derrière, revenir sur pied D

7-8& Pas G à gauche, rock pied D derrière, revenir sur pied G

(variante : sur les comptes 3&4, remplacer le tour complet par run run run)

TAG : Fin du mur 7, ajouter

1-2 Stomp pied D devant, stomp pied G à côté du pied D

ENDING : Mur 10

Danser les 8 premiers comptes puis pivoter 1/4 de tour à D, stomp D devant

RECOMMENCEZ LA DANSE ET GARDEZ LE SOURIRE !!!