

# Where Do I Go (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Fernando Battista (BEL) - Février 2025

Musique: Where Do I Go - Vianney & Rosa Linn



## Intro : 16 Comptes

### [01-08] STEP FWD; ½ L; KICK BALL STEP; STEP LOCK STEP ; SCUFF ; STEP LOCK STEP

- 1 PD pas en avant
- 2 ½ tour à G
- 3 PD Kick
- & PD reprendre appui
- 4 PG pas devant
- 5 PD pas en avant
- & PG pas rejoindre
- 6 PD pas en avant
- & PG scuff
- 7 PD pas en avant
- & PG rejoindre
- 8 PD pas en avant (6.00)

### [09-16] STEP FWD; ¼ L ; KICK; OUT R&L; SAILOR STEP ; SAILOR STEP ¼ L

- 1 PD pas en avant
- 2 ¼ de tour à G
- 3 PD kick
- & PD pas à D
- 4 PG pas à G
- 5 PD pas derrière PG
- & PG reprendre appui
- 6 PD petit pas à D
- 7 PG pas ¼ de tour à G
- & PD reprendre appui
- 8 PG petit pas à G (12.00)

### [17-24] SIDE ROCK; CROSS SHUFFLE ; ¼ R x 2; CROSS SHUFFLE

- 1 PD pas à D
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pas croisé
- & PG pas à G
- 4 PD pas croisé
- 5 PG ¼ de tour à D (Talon derrière)
- 6 PD ¼ de tour à D
- 7 PG croisé
- & PD pas à D
- 8 PG croisé (6 :00)

### [25-32] SIDE ROCK; BEHINDE; STEP ¼ L; STEP FWD; ½ R; STEP FWD; ½ R; STEP

- 1 PD rock à D
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD croisé derrière
- & PG ¼ de tour à G
- 4 PD pas en avant

- 5 PG pas en avant
- 6  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 7 PG pas en avant
- &  $\frac{1}{2}$  tour à D
- 8 PG pas en avant (3 :00)

**FIN : Au 9ème A la fin de la danse faire  $\frac{1}{4}$  de tour au lieu  $\frac{1}{2}$**

---