

I Think You Love Me (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: Peggy Souppart (FR) & Jérémy Souppart (FR) - Décembre 2024

Musique: you look like you love me - Ella Langley & Riley Green

Introduction: 16 comptes

PAS DE LA FEMME

SECTION 1 - R SIDE - TOGETHER - SIDE - TOUCH - ¼ TURN TO L - ¼ TURN TO L - CROSS BACK - TOUCH

- 1-2 Pas PD à D , rassembler PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD à D , Touch PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG ¼ à G - Poser PD ¼ à G
- 7-8 Croiser PG derrière PD - Touch PD à côté du PG

La danseuse se retrouve à D du danseur , main D à la taille et main G Sweetheart

SECTION 2 - R STEP LOCK STEP - SCUFF - JAZZ BOX

- 1-2 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 3-4 Pas PD devant - Scuff du PG
- 5-6 Croiser PG devant PD - Poser PD derrière
- 7-8 Poser PG à G - Poser PD devant

SECTION 3 - ROCKIN' CHAIR - ¼ TURN TO L - ¼ TURN TO L - BACK STEP - TOUCH

- 1-2 Poser PG devant - Revenir en appui sur PD
- 3-4 Poser PG derrière - Revenir en appui sur PD
- 5-6 Pas PG ¼ tour à G - Pas PD derrière ¼ à G

(Revenir en close position)

- 7-8 Pas PG derrière - Touch PD à côté du PG

SECTION 4 - RUMBA BOX BACK R - RUMBA BOX BACK L

- 1-2 Poser PD à D - Rassembler PG à côté du PD
- 3-4 Poser PD derrière - Touch PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à G - Rassembler PD à côté du PG
- 7-8 Poser PG derrière - Touch PD à côté du PG

PAS DE L'HOMME

SECTION 1 - L SIDE - TOGETHER - SIDE - TOUCH - R SIDE - TOGETHER - SIDE - TOUCH

- 1-2 Pas PG à G , rassembler PD à côté du PG
- 3-4 Pas PG à G , Touch PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD à D , rassembler PG à côté du PD
- 7-8 Pas PD à D , Touch PG à côté du PD

SECTION 2 - L STEP LOCK STEP - SCUFF - JAZZ BOX

- 1-2 Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 3-4 Pas PG devant - Scuff du PD
- 5-6 Croiser PD devant PG - Poser PG derrière
- 7-8 Poser PD à D - Poser PG devant

SECTION 3 - ROCKIN' CHAIR - STEPS (LRL) - TOUCH

- 1-2 Poser PD devant - Revenir en appui sur PG
- 3-4 Poser PD derrière - Revenir en appui sur PG
- 5-6 Pas PD devant - Pas PG devant
- 7-8 Pas PD devant - Touch du PG à côté du PD

SECTION 4 - RUMBA BOX FWD L - RUMBA BOX FWD R

- 1-2 Poser PG à G - Rassembler PD à côté du PG
 - 3-4 Poser PG devant - Touch PD à côté du PG
 - 5-6 Poser PD à D - Rassembler PG à côté du PD
 - 7-8 Poser PD devant - Touch PG à côté du PD
-