

High Road (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) - Février 2025

Musique: High Road - Koe Wetzel & Jessie Murph



* 1 restart

Intro : 4 x 8 (à partir du mot « made »)

COMMENCER LA DANSE AVEC LES COMPTES 33 À 56, (SUR LE MOT "RUMORS"),

[33-40] SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, HOLD, BACK, ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD à D, pause
- 3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 5-6 PG à G, pause
- 7-8 PD derrière, ¼ tour à G et PG devant 9.00

[41-48] STEP R FORWARD, HOLD, BACK, ½ TURN RIGHT, STEP L FORWARD, HOLD, BACK, ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD devant, pause
- 3-4 PG derrière, ½ tour à D et PD devant 3.00
- 5-6 PG devant, pause
- 7-8 PD derrière, ¼ tour à G et PG à G 12.00

[49-56] CROSS, HOLD, BACK, BACK, CROSS, HOLD, SWAY SWAY

- 1-2 Croiser PD devant PG, pause
- 3-4 PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière D
- 5-6 Croiser PG devant PD, pause
- 7-8 PD à D en balançant les hanches à D, puis à G 12.00

PUIS COMMENCER LA DANSE AU DÉBUT FACE À 12.00

[1-8] STEP DIAGONALLY R FORWARD, TOUCH, BACK, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SWEEP

- 1-2 PD en diagonale avant D, touche PG derrière PD
- 3-4 PG derrière, sweep PD d'avant en arrière
- 5-6-7 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 8 Sweep PG d'arrière en avant

[9-16] WEAVE, HOLD, SIDE ROCK

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3-4 Croiser PG derrière PD, PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, pause
- 7-8 Rock PD à D, reprendre appui sur PG

[17-24] CROSS, HOLD, ¼ TURN RIGHT, SIDE, CROSS, HOLD, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT

- 1-2 Croiser PD devant PG, pause
- 3-4 ¼ tour à D et PG derrière, PD à D 3.00
- 5-6 croiser PG devant PD, pause
- 7-8 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G 9.00

[25-32] CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN L

- 1-2 Croiser PD devant PG, pause

- 3-4 Rock PG à G, reprendre appui sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, pause
- 7-8 Rock PD à D, reprendre appui sur PG avec ¼ de tour à G 6.00

[33-40] SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, HOLD, BACK, ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD à D, pause
- 3-4 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 5-6 PG à G, pause
- 7-8 PD derrière, ¼ tour à G et PG devant 3.00

[41-48] STEP R FORWARD, HOLD, BACK, ½ TURN RIGHT, STEP L FORWARD, HOLD, BACK, ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD devant, pause
- 3-4 PG derrière, ½ tour à D et PD devant 9.00
- 5-6 PG devant, pause
- 7-8 PD derrière, ¼ tour à G et PG à G 6.00

[49-56] CROSS, HOLD, BACK, BACK, CROSS, HOLD, SWAY SWAY

- 1-2 Croiser PD devant PG, pause
- 3-4 PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière D
- 5-6 Croiser PG devant PD, pause
- 7-8 PD à D en balançant les hanches à D, puis à G

Restart ici au 2ème mur

[57-64] STEP R FORWARD, DRAG, ROCK L FORWARD, STEP L BACK, DRAG, ROCK R BACK

- 1-2 PD devant, laisser glisser le PG vers le PD
- 3-4 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
- 5-6 PG derrière, laisser glisser le PD vers le PG
- 7-8 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

RESTART : au 2ème mur, danser jusqu'au compte 56 et reprendre la danse au début face à 12.00

FINAL : le dernier mur se termine à 6.00. Croiser le PD devant le PG et dérouler doucement un ½ tour à G pour finir à 12.00

Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>
