

# What Good Is a Memory (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Debutant

Chorégraphe: Véronique DAILLY (FR) - 6 Février 2025

Musique: What Good Is A Memory - Tyler Joe Miller



**Introduction : 2 x 8 comptes après le son de la batterie. (démarre sur les paroles)**

## **Section 1 : ROCKING CHAIR, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD**

1-2-3-4 poser PD devant, revient appui PG, poser PD derrière, revient appui PG

5-6-7 & 8 marche PD devant, marche PG devant, PD devant, assemble PG à côté PD, PD devant

## **Section 2 : STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, HELL, BACK, POINT BACK :**

1-2-3 & 4 poser PG devant, pivoter ½ tour à droite, PG devant, assemble PD à côté PG, PG devant (6 :00)

5-6-7-8 poser PD devant, poser talon G devant, poser PG derrière, toucher pointe PD derrière ;

## **Section 3 : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK**

1-2-3 & 4 PD à droite, assemble PG à côté du PD, PD devant, assemble PG à côté du PD, PD devant

5-6-7 & 8 PG à gauche, assemble PD à côté du PG, PG derrière, assemble PD à côté du PG, PG derrière

## **Section 4 : VYNE RIGHT, TOUCH, ROLLING VYNE LEFT, TOUCH :**

1-2-3-4 PD à droite, croiser PG derrière PD avec appui PG, PD à droite, toucher pointe PG à côté PD

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec PG devant, ½ tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G, toucher pointe PD à côté du PG.

**\*1er TAG : à la fin du 3ème mur à 6 :00 (démarre à 12 :00)**

## **ROCKING CHAIR, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH :**

1-2-3-4 poser PD devant, revient appui PG, poser PD derrière, revient appui PG

5-6-7-8 poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD, poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG

**\*\*2ème TAG : à la fin du 6ème mur à 12 :00 (démarre à 6 :00)**

## **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH :**

1-2-3-4 poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD, poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG

**Souriez et recommencez.**

**Contact : [daillyveronique@yahoo.fr](mailto:daillyveronique@yahoo.fr)**