

Love Somebody For 2 (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Débutant



Chorégraphe: Brigitte Duhaut (CAN) & Robert Richer (CAN) - Janvier 2025

Musique: Love Somebody - Morgan Wallen

Position Right Open Promenade Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

[1-8] Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step

- 1-2 H: PG devant – PD devant
F: PD devant – PG devant
- 3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H: PD devant – Retour sur le PG
F: PG devant – Retour sur le PD
- 7&8 H: PD derrière – PG à côté du PD - PD devant
F: PG derrière – PD à côté du PG - PG devant

[9-16] 1/4 Turn Vine, Touch, Vine, Touch

- 1-2 H : 1/4 de tour à droite PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG
F : 1/4 de tour à gauche PD à Droite – Croiser le PG derrière le PD

Position Double Hand Hold (Homme face O.L.O.D et la Femme face I.L.O.D)

- 3-4 H : PG à gauche – Pointe D à côté du PG
F : PD à droite – Pointe G à côté du PD
- 5-6 H : PD à gauche – Croiser le PG derrière le PD
F : PG à Droite – Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 H : PD à gauche – Pointe G à côté du PD
F : PG à droite – Pointe D à côté du PG

[17-24] Cross Rock Step, Shuffle 1/4 turn, Rock Step, 1/4 Turn Triple Step

- 1-2 H : Croisé le PG devant le PD – Retour sur le PD
F : Croisé le PD devant le PG – Retour sur le PG

Lâcher la main droite de l'homme et gauche de la femme

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG 1/4 de tour à gauche LOD
F : Shuffle PD, PG, PD 1/4 de tour à droite LOD

Reprendre la main droite de l'homme et gauche de la femme

- 5-6 H : PD devant – Retour sur le PG
F : PG devant – Retour sur le PD

Lâcher la main gauche de l'homme et droite de la femme

- 7&8 H : Triple Step 1/4 de tour à droite PD, PG, PD, OLOD
F : Triple Step 1/4 de tour à gauche PG, PD, PG, ILOD

Tag-Restart à ce point-ci de la danse

[25-32] 1/4 Turn, Point, Step, Point, Jazz Box

- 1-2 H : 1/4 tour à gauche et pied G devant – Pointe D à droite
F : 1/4 tour à droite et pied D devant – Pointe G à gauche

Reprendre position de départ face à L.O.D

- 3-4 H : PD devant – Pointe G à gauche
F : PG devant – Pointe D à droite
- 5-6 H : Croisé le PG devant le PD – PD derrière
F : Croisé le PD devant le PG – PG derrière

7-8

H : PG à gauche – PD à côté du PG

F : PD à droite – PG à côté du PD

Tag-Restart : À la fin de la 4^e et la 8^e routine de la danse, recommencer la danse avec 1/4 de tour à gauche pour l'homme et à droite pour la femme.

Bonne danse!

Last Update: 8 Jan 2025
