

# Medusa (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice



**Chorégraphe:** David LECAILLON (FR), Christiane BREMOND (FR), Annie FELIX (FR) & Emmanuel JAUPART (BEL) - Novembre 2024

**Musique:** Medusa - Cameron Whitcomb

la danse commence sur les paroles

**section 1 : TRIPLE SIDE, ½ TURN L, SIDE, TOUCH , TRIPLE SIDE, ½ TURN L, SIDE, TOUCH**

- 1&2            poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite  
3-4            faire ½ tour à Gauche poser PG à gauche, toucher pointe PD à coté du PG 6:00  
5&6            poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite  
7-8            faire ½ tour à Gauche poser PG à gauche, toucher pointe PD à coté du PG 12:00

**section 2: TRIPLE SIDE, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, TRIPLE FWD**

- 1&2            poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite  
3&4            faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à gauche 3:00  
5&6            faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite 6:00  
7&8            poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant 6:00

**RESTART ICI MUR 2 (face à 3:00) MUR 4(face à 6:00) et MUR 9 (face à 9:00)**

**TAG ICI MUR 8 (face à 3:00) et RESTART**

**section 3 : STEP FWD, ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L, BACK ROCK, TRIPLE FWD**

- 1-2            poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 12:00  
3&4            faire ½ tour à Gauche poser PD derrière , ramener PG vers PD, poser PD derrière 6:00  
5-6            poser PG derrière , revenir en appui sur PD  
7&8            poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant

**section 4 : ¼ TURN R CROSS & HEEL, &CROSS & HEEL& CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER**

- 1&2&            faire ¼ de tour à Droite croiser PD devant PG, poser PG à Gauche, poser talon PD devant, ramener PD vers PG 9:00  
3&4&            croiser PG devant PD, poser PD à Droite, poser talon PG devant, ramener PG vers PD  
5-6            croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG,  
7-8            poser PD à Droite , rassemble PG à coté PD

**TAG : JAZZ CROSS**

- 1-2-3-4            croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD

recommencer avec le sourire

[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)