

Parachute (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Danse de Partenaire - Novice



Chorégraphe: Sonia Genty (FR) & Norbert Genty (FR) - Mars 2024

Musique: Parachute - Chris Stapleton

*1 restart, 2 tags

Position de départ : Side by Side / Sweet Heart

Section 1 : KICK-HOOK-KICK FWD, STEP FWD, SCISSOR STEP, ROCK STEP FWD, FULL TURN BACK, 2 STEPS BACK, STOMP

1&2& Kick PD devant, Hook PD devant PG, Kick PD devant, Step PD devant

3&4 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG devant

5&6 Rock PD devant, retour PG, ½ tour à D avec Step PD devant

Se lâcher la main G

5&6 Rock PD devant, retour PG, Step PD derrière

7-8 ½ tour à D avec Step PG derrière, Stomp PD à côté du PG

Faire tourner la femme sous la main D, puis reprendre la main G

7-8 Step PG derrière, Stomp PD à côté du PG

Section 2 : KICK-HOOK-KICK FWD, ½ RUMBA BOX, JUMPING ROCK STEP CROSS FWD x2, ROCK STEP BACK, STOMP UP

1&2 Kick PG devant, Hook PG devant PD, Kick PG devant

3&4 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG devant

5& (en sautant) Rock Step PD croiser devant PG, retour PG

6& (en sautant) Rock Step PD croiser devant PG, retour PG

7&8 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG

Ici Restart au 8ème mur

Section 3 : WEAVE, ¼ ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP SIDE, STEP CROSS FWD, STEP BACK, ¼ TURN SHUFFLE SIDE

1&2& Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Step PG croiser devant PD

3&4 ¼ de tour à D avec Rock Step PD devant, retour PG, ¼ de tour à D avec Step PD à D

5-6 Step PG croiser devant PD, Step PD derrière

7&8 ¼ de tour à G avec Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG à G

Section 4 : V BOX, FULL TURN SIDE, STEP SIDE, TOGETHER, 2 STOMPS, SCUFF-OUT-OUT

&1&2 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G, ramener PG, ramener PG

3-4 ¼ de tour à D avec Step PD devant, ¾ de tour à D avec Step PG à côté du PD

Se lâcher la main G et faire tourner la femme sous la main D

3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD

Puis reprendre la main G

5-6 Stomp PD, Stomp PG

7&8 Scuff PD, Step PD, Step PG

Tag 1 à la fin du 1er et 5ème mur, doubler les 5,6, 7&8 de la Section 4

Tag 2 à la fin du 12ème mur, doubler la Section 4

Final à la fin du 13ème mur, faire 3 Stomps D-G-D