

# Other Side of the Mountains (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Bernadette Vrillaud (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Novembre 2024

Musique: Other Side of the Mountain - RENEE



Intro: 2 x 8 comptes

## [1 -8] STEP R FWD, TOUCH BACK, STEP L BACK , KICK R FWD, R TRIPLE BACK, COASTER L, KICK BALL STEP R

- 1&2& Poser PD devant, pointe PG derrière, poser PG derrière, lancer pointe PD devant,
- 3 &4 Poser PD derrière, ramener PG à côté du PD, poser PD derrière
- 5&6 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté PG , poser PG devant,
- 7&8 Kick PD devant, Pose PD près PG, PG devant

## [1 - 8] RF CROSS ROCK, RF SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN R, SIDE R, LF CROSS SHUFFLE

- 1 & PD Rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG
- 2& PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
- 3 &4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ de tour à droite PG derrière, PD à droite (3 h )
- 7 &8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

RESTART ici au 2eme et 4eme mur

## [1 – 8] RF RUMBA BOX, RF TOE STRUT BACK WITH ½ TURN R, LF TOE STRUT, RF MAMBO FWD

- 1 &2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
- 3 &4 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière
- 5 & Poser la pointe du PD derrière, ½ tour à droite pose talon droit, (9h)
- 6& Poser pointe PG devant, poser talon gauche
- 7 &8 Rock step PD devant, retour du poids du corps sur PG, Pose PD derrière

## [1 – 8] L COASTER STEP, FULL TURN, TRIPLE STEP R FWD, STEP ½ TURN R STEP

- 1 & 2 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche....PD derrière ( 3h), 1/2 tour à gauche PG devant.... (9h)
- 5&6 Poser PD devant, assembler PG à côté PD, poser PD devant
- 7&8 Pose PG devant, ½ tour à droite, PG devant (3h)

RESTART :

\*2ème mur (on commence la danse à 3 h, restart à 6 h)

\*4ème mur (on commence la danse à 9 h, restart à 12h)

TAG : Fin du 7ème mur à 9h

## [1 –4] JAZZ BOX

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière
- 3 – 4 Poser PD à droite, assembler PG à coté PD (appui PG)

FINAL : Fin du 9ème mur remplacer le 7&8 de la dernière section par

- 7&8 PG devant, ¼ de tour à droite, PG croisé devant PD

(Chorée officielle) AU PLAISIR DE VOUS FAIRE DANSER ( [vriber@live.fr](mailto:vriber@live.fr))