

# Miles On It For 2 (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Novice  
facile



Chorégraphe: Christian Brugnet (FR) & Marie-France Bonin (FR) - Novembre 2024

Musique: Miles on It - Kane Brown & Marshmello

Intro : 32 comptes - 15 sec. - Mot : Miles On It

Position départ : Sweetheart face L.O.D.

## SECT. 1 HEEL, HOOK, TRIPLE FWD (RIGHT) - HEEL, HOOK, TRIPLE FWD (LEFT)

- 1-2 Talon PD touche devant, crochet PD devant tibia jambe gauche
- 3&4 Pas PD devant, amener PG à côté PD, Pas PD devant
- 5-6 Talon PG touche devant, crochet PG devant tibia jambe droite
- 7&8 Pas PG devant, amener PD à côté PG, Pas PG devant

## SECT. 2 CROSS, POINT, CROSS POINT, [STEP RIGHT FWD, PIVOT 1/2 TURN LEFT] x 2

- 1-2 Pas PD croise devant PG, PG pointe à gauche
- 3-4 Pas PG croise devant PD, PD pointe à droite

Mains : Quitter la position Sweetheart, lâcher les mains droites et lever les bras gauches (5)

- 5-6 Pas PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (poids sur PG)
- 7-8 Pas PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (poids sur PG) Position Sweetheart

RESTART Ici, après 16 comptes sur la 3ème et 5ème répétition

## SECT. 3 STEP LOCK STEP RIGHT, SCUFF LEFT, STEP LOCK STEP LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-4 Pas PD devant □, PG croise derrière PD □, Pas PD devant □, Scuff PG □
- 5-8 Pas PG devant □, PD croise derrière PG □, Pas PG devant □, Scuff PD □

## SECT. 4 ROCKING CHAIR, TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT

- 1-4 Rock PD devant, retour sur PG, Rock PD derrière, retour sur PG
- 5-6 Pointe PD touche devant, talon PD abaisse
- 7-8 Pointe PG touche devant, talon PG

RECOMMENCEZ

Workshop Partenaires Festival Santa Susanna Latitude Sud 2024