

Open Arms (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasee

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Octobre 2024

Musique: Open Arms (Hallelujah) - gavnl!



séquence A-A-TAG1-B-B-TAG2-A-B-B-A-A-TAG3 -B-B-A

la danse commence après 16 comptes

PARTIE A

section 1 : TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L

- 1&2 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
3-4 poser PG devant, revenir en appui sur PD
5&6 faire ½ tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG , poser PG devant 6:00
7&8 faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière 12 :00

section 2 : COASTER STEP, ROCKING CHAIR, TRIPLE FWD

- 1&2 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant
3-4 poser PD devant, revenir en appui sur PG
5-6 poser PD derrière, revenir en appui sur PG
7&8 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

section 3 : CROSS, SIDE BEHIND HEEL & CROSS, ¼ TURN R, ½ TURN R, STEP FWD

- 1-2 croiser PG devant PD, poser PD à Droite
3&4 croiser PG derrière PD, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
&5-6 ramener PG vers PD, croiser PD devant PG, faire ¼ de tour à Droite poser PG derrière 3:00
7-8 faire ½ tour à Droite poser PD devant, poser PG devant 9:00

section 4 : HEEL GRIND CROSS, BALL, CROSS, SIDE, ¼ TURN L, FULL TURN, TOUCH

- 1-2 croiser PD devant PG écraser talon PD pivoter la pointe vers l'extérieur, revenir en appui sur PG
&3-4 ramener PD vers PG, croiser PG devant PD, poser PD à Droite
5-6 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, faire ½ tour à Gauche poser PD derrière 12:00
7-8 faire ½ tour à Gauche poser PG devant , toucher pointe PD à coté PG 6:00

PARTIE B

section 1 : STEP DIAGONALY TOUCH X2, COASTER STEP, STEP TOUCH X2, COASTER STEP

- 1&2& poser PD devant dans la diagonale, toucher pointe PG à coté PD, poser PG derrière dans la diagonale, toucher pointe PD à coté PG
3&4 poser PD derrière, ramener PG vers PD , poser PD devant
5&6& poser PG devant dans la diagonale, toucher pointe PD à coté PG, poser PD derrière dans la diagonale, toucher pointe PG à coté PD
7&8 poser PG derrière, ramener PD vers PG , poser PG devant

section 2 : STEP LOCK STEP , STEP FWD, TURN ½ TURN R, STEP FWD, FULL TURN, STOMP R L

- 1&2 poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant
3&4 poser PG devant, faire ½ tour à Droite, poser PG devant 6:00
5-6 faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, faire ½ tour à Gauche poser PG devant 6:00
7-8 stomp PD , stomp PG

TAG 1 :

section 1 : HEEL SWITCHES CLAP X2 HEELS SWITCHES CLAP X2

- 1&2 poser talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant

3-4 clap x2
&5&6 ramener PG vers PD, poser talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
7-8 clap x2

section 2 : ROCK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, STOMP, HOLD

&1-2 ramener PG vers PD, poser PD devant, revenir en appui sur PG
3&4 poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD devant
5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
7-8 poser PG à côté PD, pause

TAG 2 :

section 1 : STEP FWD PIVOT ½ TURN L X2

1-2-3-4 poser PD devant , pivoter ½ tour à Gauche lentement
5-6-7-8 poser PD devant , pivoter ½ tour à Gauche lentement

section 2 : ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

1-2-3-4 poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, revenir en appui sur PG
5-6-7-8 croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, poser PG à côté PD

section 3 : idem section 1

section 4 : idem section 2

section 5 : POINT SWITCHES, HOOK, POINT FWD, POINT SWITCHES, HOOK, POINT FWD

1&2& pointe PD devant, ramener PD vers PG, pointe PG devant, ramener PG vers PD
3&4& pointe PD devant, hook PD devant jambe G, pointe PD devant, ramener PD vers PG
5&6& pointe PG devant, ramener PG vers PD, pointe PD devant, ramener PD vers PG
7&8& pointe PG devant, hook PG devant jambe D, pointe PG devant, ramener PG vers PD

TAG 3 :

section 1 :HEEL SWITCHES CLAP X2 HEELS SWITCHES CLAP X2

1&2 poser talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
3-4 clap x2
&5&6 ramener PG vers PD, poser talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
7-8 clap x2

section 2 :HEEL FWD, ¼ TURN L SWITCHES TOUCH, ¼ TURN L , STOMP, HOLD x2

&1&2 ramener PG vers PD, poser talon PD devant, ramener PD vers PG, faire ¼ de tour à Gauche touch pointe PG à côté PD
&3&4 poser PG à côté PD , touch pointe PD à côté PG, poser PD à côté PG, faire ¼ de tour à Gauche poser PG à côté PD
5-6 pause

section 3 : HEEL SWITCHES CLAP X2 HEELS SWITCHES CLAP X2

1&2 poser talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
3-4 clap x2
&5&6 ramener PG vers PD, poser talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
7-8 clap x2

section 4 :HEEL FWD, ¼ TURN L SWITCHES TOUCH, ¼ TURN L , STOMP, HOLD x4

&1&2 ramener PG vers PD, poser talon PD devant, ramener PD vers PG, faire ¼ de tour à Gauche touch pointe PG à côté PD
&3&4 poser PG à côté PD , touch pointe PD à côté PG, poser PD à côté PG, faire ¼ de tour à Gauche poser PG à côté PD
5-6-7-8 pause (option snaps x5)

recommencer avec le sourire
dadouchoregraphe@outlook.fr
