

Boom Boom Goodbye (fr)

COPPER KNOB
BYE SHEETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Debutant + Phrasée



Chorégraphe: Serge Fournier (FR) - Octobre 2024

Musique: I Don't Know How To Say Goodbye (Bang Bang Boom Boom) - Dwight Yoakam & Post Malone

introduction : 12 temps . Démarrage apres les paroles « I don't know how »

PARTIE A

LOCK STEP FORWARD RIGHT – SCUFF - LOCK STEP FORWARD LEFT - SCUFF

- 1.2.3.4. pas PD diagonale avant droite , lock le PG derrière le PG et pas PD avant- scuff le talon PG
5.6.7.8. : pas PG diagonale avant gauche , lock le PD derrière le PG et pas PG avant- scuff le talon PD

ROCKING CHAIR – STEP FORWARD 1 /2 TURN LEFT – STOMP RIGHT -STOMP LEFT

- 1.2.3.4. rock step PD avant , revenir en appui sur le PG , rock step PD arrière , revenir en appui sur le PG avant
5.6.7.8. pas PD avant , pivot ½ tour à gauche – stomp PD & stomp PG

SIDE RIGHT TOUCH – SIDE LEFT TOUCH- MONTEREY TURN ¼ TURN RIGHT

- 1.2.3.4. pas PD côté droit , touch le PG près du PD – pas PG côté gauche , touch le PD près du PG
5.6.7.8. pointe le PD côté droit , assemble le PD près du PG & ¼ de tour D – pointe le PG côté gauche , assemble le PG près du PD (finir en appui sur le PG)

JUMP BACK - SWAY RIGHT – SWAY LEFT

- 1.2.3.4 petit saut arrière sur le PD , revenir en appui sur le PG avant , pas PD avant et pas PG avant près du PD

(mur 4 mini tag : ajouté sur le temps 5 un tap PD près du PG et continué avec la partie B)

- 5.6.7.8. petit pas PD à droite avec balancement du corps (sur 2 temps) revenir en appui sur le PG côté gauche avec balancement du corps (sur 2 temps) finir en appui sur le PG

PARTIE B 16 temps / X 4 FOIS DE SUITE

STOMP RIGHT -STOMP LEFT – TWO BLOWS ON THE HEART WITH THE FIST – V STEPS

- 1.2 . stomp PD avant (avec main droite en forme de révolver sur les paroles « bang » : stomp PG avant (avec main gauche en forme de révolver sur les paroles « bang »
3.4. le poing de la main droite frappe 2 fois au niveau du cœur (sur les paroles « boom boom »)
5.6.7.8. talon PD diagonale avant droite & talon PG diagonale avant gauche – PD arrière & PG arrière près du PD (V step)

ROCKING CHAIR – STEP RIGHT FORWARD ¼ TURN LEFT - STEP RIGHT FORWARD ¼ TURN LEFT

- 1.2.3.4. rock step PD avant , revenir en appui sur le PG , rock step PD arrière , revenir en appui sur le PG avant
5.6.7.8. pas PD avant , pivot ¼ de tour à gauche , pas PD avant , pivot ¼ de tour à gauche

Répétez 4 fois de suite ces 16 temps

SEQUENCES /

partie A :

mur 1 : 12h

mur 2 : 9h

mur 3: 6h

mur 4 : 3h (1 mini tag : important : sur la section 4 , après le jump back : petit tap PD près du PG (temps 5) et enchaîné de suite la partie B)

partie B : mur 5 :12h

partie A : mur 6 : 12 h

mur 7: 9h
partie B : mur 8 : 6h
partie A : mur 9 : 6h
murs 10 : 3h
mur 11 : final au12 eme temps

LIVE LOVE DANCE
