

Meet Me In The Middle for 2 (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN METZ

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant /
Intermediaire



Chorégraphe: Claude Martin (CAN) & Germaine Lemieux (CAN) - Mai 2024

Musique: Meet in the Middle - Sammi Palinkas

Pas opposés

Position: Close H : OLOD F : ILOD intro : 24 comptes

[1-8]

H: (Triple Step) X 2, Back Rock 1/4 Turn, Kick Ball Change

F: (Triple Step) X 2, Back Rock 1/4 Turn, Kick Ball Change

1&2 H : PG vers la gauche, PD à côté, PG sur place

F : PD vers la droite, PG à côté, PD sur place

3&4 H : PD vers la droite, PG à côté, PD sur place

F : PG vers la gauche, PD à côté, PG sur place

garder les mains gauche de l'H devant avec la main droite de la F en tournant sur le 1/4 de tour arrière LOD

5-6 H : PG arrière avec 1/4 de tour à gauche, retour sur PD devant LOD

F : PD arrière avec 1/4 de tour à droite, retour sur PG devant LOD

7&8 H : Kick du PG devant, PG à côté du PD, PD à côté

F : Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG à côté

Restart : après 4 routines, faire les 8er comptes et recommencer au début

[9-16]

H: (Shuffle 1/2 Turn X 2), Rock FW, Shuffle 1/2 Turn

F: Shuffle FW, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock, Shuffle FW

reprandre la position close

1&2 H : shuffle 1/2 tour à droite sur PG, PD, PG RLOD

F : shuffle devant sur PD, PG, PD

3&4 H: shuffle devant 1/2 tour à droite sur PD, PG, PD LOD

F : shuffle arrière 1/2 tour à droite sur PG, PD, PG RLOD

reprandre les mains, double hands hold

5-6 H : PG rock devant, retour sur PD arrière

F : PD rock arrière, retour sur PG devant

sur le 1/2 tour de l'H, garder les mains, droite de l'H et gauche de la F, promenade

7&8 H : shuffle 1/2 tour à gauche sur PG, PD, PG RLOD

F : shuffle devant sur PD, PG, PD

[17-24]

H: Pivot 1/2 Turn, Triple Step 1/4 Turn, Rock Back, Shuffle 1/2 Turn

F: Pivot 1/2 Turn, Triple Step 1/4 Turn, Rock Back, Shuffle 1/2 Turn

lâcher les mains

1- 2 H : PD devant pivot 1/2 tour à gauche, PG devant

F : PG devant pivot 1/2 tour à droite, PD devant

face à face, reprandre les mains double hands hold

3&4 H : triple Step 1/4 de tour à gauche sur PD, PG, PD ILOD

F : triple step 1/4 de tour à droite sur PD, PG, PD OLOD

5 - 6 H : PG rock arrière, retour devant sur PD

F : PD rock arrière, retour devant sur PG

L'H passe derrière la F, l'H de son bras gauche fait tourner la F sous son bras droit

7&8 H : shuffle 1/2 tour à droite sur PD, PG, PD OLOD

F : shuffle 1/2 tour à gauche sur PG, PD, PG ILOD

[25-32]

H: Side Rock, Cross Shuffle, Vine

F : Side Rock 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, 1/4 turn Wave

1-2 H : PD rock à droite, retour sur PG à gauche

F : PG rock à gauche, retour sur PD 1/4 de tour à droite

La femme tourne à droite sous son bras droit avec le bras gauche de l'homme

3&4 H : shuffle croisé sur PD croisé devant, PG à gauche, PD croisé devant

F : shuffle arrière 1/2 tour à droite sur PG, PD, PG RLOD

reprandre position close

5-8 H : PG à gauche, PD croisé derrière, PG à gauche, PD croisé devant

F : PD 1/4 de tour à droite ILOD, PG croisé devant, PD à droite, PG croisé derrière PD

Restart : à la 5e routine faire les 8er comptes et recommencer la danse.
