

# I Need More of You (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: Henri Gaquère (FR) - Septembre 2024

Musique: I Need More Of You - The Bellamy Brothers

ou: Simply The Best - DJ Ötzi

Départ: 1x32

## Section 1: (1-8) (Homme), Grapevine R Touch, Side L Touch R, Side R Touch L

- 1-2 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à Côté du PG
- 7-8 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD

## Section 1: (1-8) (Femme), Rolling Vine R, Touch L, Side L Touch R, Side R Touch L

- 1-2 poser PD en  $\frac{1}{4}$  tour à droite,  $\frac{1}{2}$  tour à droite du PG,
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour à droite du PD, pointe du PG à coté du PD.
- 5-6 Poser PD à droite pointe PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG à gauche pointe PD à côté du PG

## Section 2: (9-16) (Homme) Grapevine L Touch, Side R Touch L, Side L Touch R

- 1-2 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 3-4 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD à droite pointe PG à côté du PD
- 6-7 Poser PG à gauche pointe PD à côté du PG

## Section 2: (9-16) (Femme) Rolling Vine L, Touch D, Side R Touch L, Side L Touch R

- 1-4 poser PG en  $\frac{1}{4}$  tour à gauche,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche du PD,
- 3-4  $\frac{1}{2}$  tour à gauche du PG, pointe PD à coté du PG
- 5-6 Poser PD à droite pointe PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG à gauche pointe PD à côté du PG

## Section 3: (17-24) Step R, point L; Step L point R; Jazz-box $\frac{1}{4}$ R

- 1-2 Poser le PD devant et pointe du PG
- 3-4 Poser le PG devant et pointe du PD
- 5-6 Croiser le PD devant le PG,  $\frac{1}{4}$  a gauche
- 7-8 Poser le PD à droite et pointe du PG à côté du PD

## Section 4: (25-32) Step R $\frac{1}{2}$ tour; Step R $\frac{1}{2}$ tour; Step R, Point L; Rock Back L, Point R

- 1-2 Poser le PD devant faite demi-tour
- 3-4 Poser le PD devant faite demi-tour
- 5-6 Poser le PD devant et pointe à gauche
- 7-8 ramené le PG et pointe du PD à coté du PG