

# Lonely Road (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire -  
Intermediare



Chorégraphe: Manon Lévesque (CAN) & Jérémie Lepage (CAN) - Octobre 2024

Musique: Lonely Road - mgk & Jelly Roll

intro : 16 comptes

Départ : Homme : LOD, Femme : RLOD mains droites

Tous les pas sont identiques mais différents lorsque les pas de la femme qui sont écrits en rouge

[1-8]

H: COASTER STEP HEEL, TRIPLE STEP, SHUFFLE SIDE, (H) SHUFFLE BACK

F: COASTER STEP HEEL, TRIPLE STEP, SHUFFLE SIDE, (H) SHUFFLE BACK – (F) COASTER STEP

1&2 PD arrière, PG assemble au PD, Talon D devant pointe vers la gauche

3&4 G,D,G, triple step avec tour complet à D

5&6 D,G,D, shuffle à D

7&8 G,D,G, shuffle arrière

F:PG arrière, PD assemble au PG, PG avant

[9-16]

H: ROCK, ¼ STEP, L WEAVE R,L,R,L, SIDE ROCK

F: ROCK, ¼ STEP, CROSS, SIDE, , ½, ½, ½, R SIDE ROCK

1-2 PD rock arrière, 1/4 à G et ramène le poids sur PG ILOD

F: PD rock avant, 1/4 à G et ramène le poids sur PG OLOD

3-4 PD à D, PG croise derrière le PD

F:PD croise PD devant PG, PG à G

À 3, prendre les mains D par-dessus les mains G

5-6 PD à D, PG croise devant le PD

F: ½ à D et PD à D, ½ à D et PG à G

Garder les mains, lever les mains D ensuite les mains G par dessus la tête de la femme

7-8 PD rock à D, ramène le poids sur PG ILOD

F:½ à D et rock PD à D, ramène le poids sur PG ILOD

Finir les 2 mains croisées à la hanche G de la femme

[17-24]

H: TRIPLE STEP, TRIPLE STEP ¾ TURN L, WALK, WALK, STEP R DIAGONAL, DRAG TOUCH

F: TRIPLE STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP, WALK, WALK, STEP R DIAGONAL, DRAG TOUCH

1&2 D,G,D triple step sur place ILOD

F: D,G,D, triple step avec 1/2 tour à G OLOD

3&4 G,D,G triple step avec ¾ tour à G LOD

F: G,D,G triple step sur place

Sur les comptes 3&4 lever les mains et les passer par dessus la tête de l'homme

5-6 PD avant, PG avant

F: ½ tour à D et PD avant, ¼ tour à D et PG avant LOD

Sur les comptes 5-6 passer les droites par dessus la tête de la femme – position Sweetheart

7-8 PD diagonale avant D, PG glisse à côté PD en touch

{25-32}

H: HEEL SWITCH, STEP BACK, SLIDE, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH

F: HEEL SWITCH, STEP BACK, SLIDE, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH

1&2& PG talon avant, assemble, PD talon avant, assemble

3-4 PG arrière diagonale G, PD glisse assemble en touch

5-6 PD sur place, PG Touch à côté du PD,  
F:¼ à D et step PD avant, ¼ à D et PG à G en touch RLOD

**Mains G passent dessus la tête de la femme**

7-8 PG à G, PD glisse assemble en Touch à côté du PG

**Lâcher les mains G**

**Last Update: 25 Oct 2024**

---