

# Wildflowers Paradise (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire - Catalan

Chorégraphe: Laura Turcaud (FR) & Jérémie Neto (FR) - Octobre 2024

Musique: Wildflowers - Thomas Rhett



G = gauche – D = droite – PG = pied gauche – PD = pied droit – PDC = poids du corps

## (1-8) Rock Step Back R, Kick R, Step Fwd R, Kick L, Step Fwd L, Side touch R, Hook Back R

- 1-2 « Rock Step » : PD derrière (lever légèrement PG) – revenir sur PG
- 3-4 « Kick » coup du PD devant, poser PD devant
- 5-6 « Kick » coup du PG devant, poser PG devant
- 7-8 Toucher plante PD à D, « Hook » lever PD derrière la jambe G (à hauteur du tibia)

Restart : 5ème mur face à 12H

## (9-16) Diagonal Step Back R, Stomp-up L, Diagonal Step Back L, Stomp-up R Side Step R, Travelling Swivels L

- 1-2 PD en diagonale arrière D, « Stomp-up » frapper PG à côté du PD (faire rebondir)
- 3-4 PG en diagonale arrière G, « Stomp-up » frapper PD à côté du PG (faire rebondir)
- 5-8 PD à D, « Travelling Swivels » : avec le PG déplacer talon – pointe – talon vers le PD

## (17-24) ¼ turn L with Heel Strut L, ½ turn L with Toe Strut Back R, ½ turn L with Toe Strut Fwd L, Rock Step Fwd R

- 1-2 ¼ de tour à G et « Heel Strut » : talon PG devant – poser la plante du PG 9H
- 3-4 ½ tour à G et « Toe Strut » : toucher plante PD derrière – poser talon PD 3H
- 5-6 ½ tour à G et « Toe Strut » : toucher plante PG devant – poser talon PG 9H
- 5-8 « Rock Step » : PD devant – revenir sur PG

## (25-32) ½ turn R with Toe Strut Fwd R, ¼ turn R with Side Step L, Hold, Slow Coaster Step R, Hold

- 1-2 ½ tour à D et « Toe Strut » : toucher plante PD devant – poser talon PD 3H
- 3-4 ¼ de tour à D et PG à G, pause 6H
- 5-8 « Coaster Step » : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant, pause

## (33-40) ½ turn R with Step Back L, Hold, Rock Step Back R, ½ turn L with Step Back R, Hold, Rock Step Back L

- 1-2 ½ tour à D et PG derrière, pause 12H
- 3-4 « Rock Step » : PD derrière – revenir sur PG
- 5-6 ½ tour à G et PD derrière, pause 6H
- 7-8 « Rock Step » : PG derrière – revenir sur PD

## (41-48) Side Step L, Hold, Rock Step Back R, Side Step R, Hold, Rock Step Back L

- 1-2 PG à G, pause
- 3-4 « Rock Step » : PD derrière – revenir sur PG
- 5-6 PD à D, pause
- 7-8 « Rock Step » : PG derrière – revenir sur PD

## (49-56) Step turn ½ L, ½ turn R with Step Back L, Hold, Step-Lock-Step R, Hold

- 1-2 « Step turn ½ » : PG devant – ½ tour à D (PDC PD) 12H
- 3-4 ½ tour à D et PG derrière, pause 6H
- 5-8 « Step-Lock-Step » : PD derrière – croiser PG devant PD – PD derrière, pause

## (57-64) ½ turn L with Rock Step Fwd L, ½ turn L with Step Fwd L, Hold, ¼ turn L with Kick R, ¼ turn L with Flick L, ¼ turn L with Kick L, ¼ turn L with Flick R

- 1-2 ½ tour à G et « Rock Step » : PG devant – revenir sur PD 12H

- 3-4 ½ tour à G et PG devant, pause 6H
- 5 ¼ de tour à G et « Kick » coup de PD devant 3H
- 6 ¼ de tour à G en posant le PD et « Flick » lever PG en arrière 12H
- 7 ¼ de tour à G et « Kick » coup de PG devant 9H
- 8 ¼ de tour à G en posant le PG et « Flick » lever PD en arrière 6H

**TAG (12c) fin du 1er et du 3ème mur, face à 6H**

**Side Step R, Hold, Twice Touch Back L, Side Step L, Hold, Rock Step Back R, Step turn ½ R x2**

- 1-4 PD à D, pause, toucher 2x la plante du PG derrière PD
- 5-8 PG à G, pause, « Rock Step » : PD derrière – revenir sur PG
- 1-4 « Step turn ½ x2 » : PD devant – ½ tour à G (PDC sur PG) – PD devant – ½ tour à G (PDC sur PG)

**« All United » PASSION – PLAISIR – PARTAGE <3**

---