

# Runnin' Outta Love (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: André Savard (CAN) & Diane Allard (CAN) - Septembre 2024

Musique: Runnin' Outta Love - Tim McGraw

Départ : Intro de 32 comptes G-D

Position de départ : Open Promenade inverse RLOD

Les pas de l'homme et la femme sont de type oppose, sauf si indiqué.

**[1-8] Step Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn side, Rock Step, Shuffle FWD**

1-2 H : Step PG devant ,1/2 tour à Droite, PD devant .PG derrière LOD

F : Step PD devant ,1/2 tour à Gauche ,PG derrière ,PD devant LOD

**Sur le 1 on se lâche les mains ,sur le 2 on se reprend les mains , Main G H ,main D F**

3&4 H : Shuffle 1/4 de tour a D de cote PG-PD-PG , OLOD

F : Shuffle 1/4 de tour a G de cote PD-PG-PD , ILOD

5-6 H : Rock du PD derrière, retour du poids PG , OLOD

F : Rock du PG derrière retour du poids sur PD, ILOD

**lâcher les mains, la F pose sa main droite sur la hanche de l'H, la main G de l'H sur la hanche de la F**

7&8 H : Shuffle FWD PD-PG-PD OLOD

F : Shuffle FWD PG-PD-PG ILOD

**[9-16]**

**H: Step 1/4 Turn x 2 ,triple Step 1/4 Turn,Rock Step, Shuffle FWD**

**F: Step 1/4 Turn x 2,Shuffle 1/4Turn, Rock Step ,Shuffle 1/2 Turn**

1-2 H :PG 1/4 de tour à droite ,PD 1/4 de tour à droite, sur 1 RLOD sur 2 ILOD

F : PD 1/4 de tour à droite, PG 1/4 de tour à droite, sur 1 LOD sur 2 OLOD

3&4 H : Triple step 1/4 de tour à droite PG-PD-PG LOD

F : Shuffle 1/4 de tour à droite PD-PG-PD RLOD

5-6 H : Rock du PD derrière, retour sur PG

F : Rock du PG devant retour sur PD

**Lâcher le contact des hanches et prendre la main G de la F, elle tourne sous les bras levés**

7&8 H : Shuffle devant sur PD-PG-PD LOD

F : Shuffle 1/2 tour à gauche sur PG-PD-PG LOD

**[17-24] 1/2 Turn x 2 ,shuffle FWD,Rock Step ,Coaster Step**

**Lâcher les mains**

1-2 H : PG arrière 1/2 tour à droite, PD devant 1/2 tour à droite LOD

F : PD arrière 1/2 tour à gauche, PG devant 1/2 tour à gauche LOD

3&4 H : Shuffle devant sur PG-PD-PG LOD

F : Shuffle devant sur ,PD-PG-PD LOD

5-6 H : Rock du PD devant ,retour sur PG

F : Rock du PG devant, retour sur PD

**reprendre la position promenade sur 7&8**

7&8 H : PD arrière ,PG rejoint PD, PD devant

F : PG arrière, PD rejoint PG ,PG devant

**[25-32] Side Rock 1/4 Turn.Cross shuffle,Side Rock ,Sailor Step 1/4 Turn,**

**Prendre Double Hand Hold sur le 2**

1-2 H :PG devant 1/4 de tour a droite, Retour sur PD à droite OLOD

F : PD devant 1/4 de tour a gauche ,retour sur PG à gauche ,ILOD

3&4 H :PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

F :PD croisé devant PG, PG à gauche ,PD croisé devant PG

5-6 H : PD à droite, retour sur PG

F : PG à gauche, retour sur PD

**lâcher la main gauche de la F pour revenir position promenade inversé**

7&8

H :PD croise derrière 1/4 de tour a droite ,PG assembler, PD devant RLOD

F :PG croise derrière PD 1/4 de tour à gauche, PD assembler PG devant RLOD

**TAG : après la 1 ere routine complète TAG de 8 Comptes**

**Step x 2 ,Shuffle FWD Rock Step ,Coaster Step**

**H : PG devant ,PD devant ,Shuffle PG-PD-PG ,PD devant retour sur PG ,PD derrière PG rejoint PD ,PD devant**

**F : PD devant ,PG devant ,Shuffle PD-PG-PD, PG devant retour sur PD,PG derrière, PD rejoint PG ,PG devant**

**Option sur le compte 1et 2 de la 3e boite, au lieu de tourner on peut faire marche marche**

**Il y a une finale**

**A la fin de la musique le chanteur chante lentement, on fait le le pas du début mais au lieu de step demi et on s'accote dos a dos et on se tient les mains**

**Bonne Danse à toutes et tous**

---