

Honky Tonk Hall of Fame (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Compte: 36

Mur: 2

Niveau: Debutant - Contra

Chorégraphe: Serge Fournier (FR) - Octobre 2024

Musique: Honky Tonk Hall Of Fame (feat. Chris Stapleton) - George Strait



~2 lignes en face à face décalées

introduction : 16 temps . Démarrage au paroles

GRAPPEVINE RIGHT – SCUFF – GRAPPEVINE LEFT - SCUFF

- 1.2 .3. pas PD à droite croise le PG derrière le PD , pas PD à droite
4 scuff talon PG
5.6.7. pas PG côté gauche , croise le PD derrière le PG , pas PG à gauche
8 scuff talon PD

WALK FORWARD WITH SCUFF

- 1.2 . 3 ;4 : marche avant PD , scuff talon PG – marche avant PG , scuff talon PD
5 .6.7.8. marche avant PD , scuff talon PG – marche avant PG , scuff talon PD
(les 2 lignes se croisent : on se touche les mains en se croisant D et G avec les 2 partenaires en face)
tag restart ici au 5eme mur

ROCKING CHAIR – STEP ½ TURN LEFT – STOMP RIGHT – STOMP LEFT

- 1.2.3.4. rock step PD avant , revenir en appui sur le PG , rock step PD arrière , revenir en appui sur le PG
5.6.7.8. ; pas PD avant , ½ tour à gauche sur la plante des 2 pieds – stomp PD stomp PG

POINT RIGHT – POINT LEFT – HELL RIGHT – HELL LEFT

- 1 .2 .3.4. pointe PD côté droit , assemble le PD près du PG – pointe PG côté gauche , assemble le PG près du PD
5.6.7.8. talon PD diag avant D , assemble le PD près du PG – talon PG diag avant G , assemble le PG près du PD (finir en appui sur le PG : en relevant le talon du PD)

restart ici au 11eme mur

SIDE TOUCH RIGHT – SIDE TOUCH LEFT

- 1.2 pas PD côté droit , touch PG près du PD
3.4. pas PG côté gauche , touch PD près du PG

TAG-RESTART / au 5eme mur après 16 temps : remplacer le « rocking chair » par un pas PD avant pivot ½ à gauche , rassemble le PD près du PG et stomp PG ... & restart

RESTART / au 11eme mur après 32 temps

FINAL / terminer la danse sur les comptes 27-28 (pointes D&G)

LIVE LOVE DANCE