

Dragonfly (fr)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Novice +

Chorégraphe: Hourdequin Elsa (FR) - Septembre 2024

Musique: Dragonfly - The Gothard Sisters



Style : Irlandaise

Tag/ restart: 3 Restarts + 1 Tag (x3)

Introduction : 44 Comptes (5x8 temps + 4 temps) → on débute la danse

Section 1: Jazzbox cross modified - Side shuffle R - Back rock L

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pause
- &3-4 Reculer PG, Mettre PD à côté PG, Croiser PG devant PD
- 5&6 Mettre PD à D, rejoindre PG, Mettre PD à D
- 7-8 Reculer PG poids du corps PG, Revenir poids du corps PD

Section 2: Step side L Pivot ½ tour R with hook R - Step side cross L - Step Side R - Sailor heel L and Cross R - long side step L (with arms outward R) - Step R

- 1 PG à G
- 2 ½ tour vers D sur PG et croiser la jambe D devant la jambe G
- &3 PD à D, Croiser PG devant PD
- 4 PD à D
- 5&6 Croiser PG derrière PD, rejoindre PD à côté PG, Talon PG
- &7 revenir poids du corps PG, Croiser PD devant PG
- 8& Grand pas PG à G*, Rejoindre PD à droite poids du corps PD

*avec ouverture du bras droit latéral vers D

Section 3: Heel L & Touch R & Heel L & Heel R & Touch L & Heel R & Side touch L & Side touch R

- 1&2 Talon PG, Poids du corps PG, Toucher PD à côté PG
- &3&4 Poids du corps PD, Talon PG, Poids du corps PG, Talon PD
- &5&6 Poids du corps PD, Toucher PG à côté PD, Poids du corps PG, Talon PD
- &7&8 Poids du corps PD, Pointer PG à G, Revenir Poids du corps PG, Pointer PG à D

Section 4: Sailor Step R ¼ Tour R - Step L ½ Tour R step L - Full turn with hook L - Step R

- 1&2 Croiser PD derrière PG, décaler côté PG à G, décaler côté PD à D ¼ tour
- 3-4 Marcher PG, ½ tour vers D
- 5 Marcher PG
- 6-7 Avancer PD ½ vers G poids du corps PD, Croiser la jambe G devant la jambe D ½ tour vers G, Poser PG poids du corps PG
- 8 PD à côté PG, Poids du corps PD

Section 5: Irish heel L (X2)- Point R - Hook R - Point R - Flick R - Step R - Step L

- 1&2& Talon PG légèrement devant en diagonale, Poser PG à côté PD, Toucher PD à côté PG, Poser PD à côté PG
- 3&4 Talon PG légèrement devant en diagonale, Poser PG à côté PD, Toucher PD à côté PG,
- &5&6 Pointer PD devant, Croiser la jambe D devant la jambe G, pointer PD devant, plier jambe D vers l'arrière
- 7&8 Marcher PD, Marcher PG

Section 6: pivot ½ tour R - Step L - Step R - Coaster heel L - Rock Step Forward R - Step Back L & Step back R - Heel split

- & ½ tour vers D
- 1 Marcher PG

- 2 Marcher PD
3&4 PG derrière, rejoindre PD à côté PG, Talon PG
&5-6 avancer PD devant poids du corps PD, revenir poids du corps PG
&7 Marcher arrière PD, Marcher arrière PG
&8 Ecarter les talons vers l'extérieur, Revenir les 2 talons vers l'intérieur

Danse terminée !

Détails des tags :

Note: Après chaque tag, on recommence la danse. Le tag se répète à la fin des murs 2,4 et 5 après le heel split à la fin de la section 6.

Le Tag : (2 comptes):

touch cross back R (x2)

- 1 Toucher la pointe du PD légèrement croiser derrière PG
2 Toucher la pointe du PD légèrement croiser derrière PG

Détails des restarts:

Les restarts seront aux murs : 1,3 et 6 après 32 comptes on recommence la danse !

- **Attention:** faire un touch up après le fullturn with hook pour bien repartir

J'espère que cette nouvelle danse vous plaira !

Ma première danse irlandaise, sur une musique qui a été un réel coup de coeur !

Merci beaucoup ! A bientôt pour une nouvelle chorégraphie.

A VOS BOTTES ! PRÊT ! DANSEZ !

LE PLUS IMPORTANT : AMUSEZ-VOUS !

Merci à Hourdequin Baptiste, Malbranche Manon (Country lovers) et Sylvie Vasseur pour l'aide sur ce PDF ainsi que mes amis et famille de m'avoir soutenue dans ce projet pour cette nouvelle danse !

Keep smiling, dance and shine By Elsa

Last Update: 22 Dec 2024
