

Pale Horse (fr)

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Ashley Pelletier (CAN) & Nathalie Toupin (CAN) - Juin 2024

Musique: Pale Horse - Robin Winther



INTRO: 24 counts

Restarts: 1

Tag/Restart: 1

***Restart: Mur 2 face à 12h après 40 comptes**

***Tag/Restart: Mur 5 face à 6h après 16 comptes**

[1-8] SHUFFLE SIDE, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1&2 PD à droite, PG à côté du droit, PD à droite
- 3&4 PG à gauche en tournant ¼ de tour à gauche, PD à côté du gauche, PG à gauche
- 5-6 Croiser PD devant gauche, revenir sur le gauche
- 7-8 Rock PD à droite, revenir sur le gauche

[9-16] SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN RIGHT, HEEL, TOE, UNWIND ½ TURN RIGHT, STEP FWD

- 1&2 Croiser PD derrière le gauche, PG légèrement à gauche, PD sur place
- 3&4 Croiser PG derrière le droit, en tournant ¼ de tour à droite déposer PD en place, PD avant
- 5-6 Talon D devant, toucher pointe D arrière
- 7-8 Pivoter ½ tour vers la droite et déposer le PD, PG avant

TAG/RESTART ICI Mur 5 face à 6h après 16 comptes **

[17-24] FWD 2X, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, FWD 2X, PIVOT ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD avant, PG avant
- 3&4& Rock PD avant, revenir sur le gauche, Rock PD arrière, revenir sur le gauche
- 5-6 PD avant, PG avant
- 7-8 PD avant, Pivoter ¼ tour à gauche et déposer le poids à gauche

[25-32] FWD 2X, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, FWD 2X, PIVOT ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD avant, PG avant
- 3&4& Rock PD avant, revenir sur le gauche, Rock PD arrière, revenir sur le gauche
- 5-6 PD avant, PG avant
- 7-8 PD avant, Pivoter ¼ tour à gauche et déposer le poids à gauche

[33-40] CROSS ROCK, TRIPLE STEP, CROSS ROCK, TRIPLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Rock PD croisé devant le gauche, revenir sur le gauche
- 3&4 PD à droite, PG à côté du droit, PD à droite
- 5-6 Rock PG croisé devant le droit, revenir sur le droit
- 7&8 PG avant en tournant ¼ tour à gauche, PD à coté de gauche, PG avant en tournant ¼ tour à gauche

******RESTART ICI Mur 2 face à 12h après 40 comptes *****

[41-48] CROSS, HOLD, OUT-OUT, STEP, JAZZBOX

- 1-2 Croiser PD devant le gauche, Pause
- &3-4 PG légèrement "out" à gauche, PD légèrement "out" à droite, PG à côté du droit
- 5-6 Croiser PD devant le gauche, PG arrière
- 7-8 PD à droite, Déposer ou Stomp PG à côté du PD

TAG: PIVOT ½ LEFT 2X

- 1-2 PD avant, Pivoter ½ tour à gauche et déposer le poids à gauche

3-4

PD avant, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche et déposer le poids à gauche
