

Never Left Me (EZ) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Ultra Debutant - Contra (en quinconce)



Chorégraphe: Sophie JOUATTE (FR) - Septembre 2024

Musique: Never Left Me - Megan Moroney

Départ : 16 jours

[1-8] CÔTÉ ROCHER D, CÔTÉ TRIPLE D, CÔTÉ ROCHER G, CÔTÉ TRIPLE G

- 1-2 PD à droite (pdc), revenir pdc sur PG
- 3 et 4 Pas chasseur pas sur la droite
- 5-6 PG à gauche (pdc), revenir pdc sur PD
- 7 et 8 Pas chasseur pas sur la gauche

RESTART au 3ème mur après 8 temps

[9-16] TALON D - POINTE, TRIPLE AVANT D, TALON G - POINTE, TRIPLE AVANT G

- 1-2 Talon droit devant, pointe droite derrière
- 3 et 4 Triple PD devant
- 5-6 Talon gauche devant, pointe gauche derrière (option : clapper les mains des danseurs à D et à G)
- 7 et 8 Triple PG devant

[17-24] PAS R EN AVANT 1/4T (X2)- TRIANGLE JAZZBOX R

- 1-2 Avancer PD devant, pivot d'un 1/4t sur la gauche (appui PG)
- 3-4 Avancer PD devant, pivot d'un 1/4t sur la gauche (appui PG)
- 5-8 Croiser PD devant PG – reculer PG – PD à droite – rassembler PG à côté du PD (pdc sur PG)

[25-32] CÔTÉ TRIPLE D, ARRIÈRE À GAUCHE, CÔTÉ TRIPLE GAUCHE, ARRIÈRE À DROITE

- 1&2 Pas chasseur pas sur la droite
- 3-4 PG derrière PD
- 5 et 6 Pas chasseur pas sur la gauche
- 7-8 PD derrière PG

BONNE DANSE

R : droite, L : gauche, PD : pied droit, PG : pied gauche, pdc : Poids du corps

Last Update: 2 Oct 2024