

Au Nord Bar (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 1

Niveau: Intermédiaire Phrasee



Chorégraphe: Michel Doré (CAN) - Septembre 2024

Musique: Au Nord Bar - Brittany Kennell, Francis Degrandpré, Vince Lemire, Phil G. Smith, Andie Therio, Fred Dionne & Guillaume Lafond

Intro 2 x 8 comptes

Mise en page Michel Doré

SÉQUENCE A - TAG 1 - A - B - TAG 2 - A - B - TAG 2 - A - A - B - B - TAG 3 - B

PARTIE A: 32c

[1 - 9] HEEL TOUCH - TOGETHER - HOOK - SHUFFLE - HEEL TOUCH - HITCH - CHASSÉ

- 1 - 2 - 3 Toucher le talon droit devant. Pas arrière avec le pied droit. Crochet en croisant le pied gauche devant le pied droit. (Style: Faire un salut du chapeau avec la main droite sur le compte 3) D D G
- 4 & 5 Shuffle avant en avançant le pied gauche. Assembler avec le pied droit. Pas avant avec le pied gauche. G D G
- 6 - 7 Toucher le talon droit devant. Hitch avec le genou droit. D D
- 8 & 1 Chassé à droite en faisant un pas de côté à droite avec le pied droit. Assembler avec le pied gauche. Pas de côté à droite avec le pied droit. D G D

[10 - 16] ROCK STEP - CHASSÉ - ROCK STEP - KICK

- 2 - 3 Rock step en faisant un pas arrière sur le pied gauche. Retourner le poids sur le pied droit. G D
- 4 & 5 Chassé à gauche en faisant un pas de côté à gauche avec le pied gauche. Assembler avec le pied droit. Pas de côté à gauche avec le pied gauche. G D G
- 6 - 7 Rock step en faisant un pas arrière avec le pied droit. Retourner le poids sur le pied gauche. D G
- 8 Kick avant avec le pied droit. D

[17 - 25] JAZZ BOX 1/4 TURN - SHUFFLE - PIVOT 1/2 TURN - SHUFFLE 1/2 TURN

- 1 - 2 - 3 Carré jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Faire un pas arrière sur le pied gauche. Effectuer 1/4 de tour vers la droite avec un pas avant sur le pied droit. (3:00) D G D
- 4 & 5 Shuffle avant en avançant le pied gauche. Assembler avec le pied droit. Pas avant avec le pied gauche. G D G
- 6 - 7 Tour militaire avec pas avant sur le pied droit. Pivoter 1/2 tour vers la gauche en déposant le poids sur le pied gauche. D G
- 8 & 1 Shuffle avec pas de côté sur le pied droit en effectuant 1/4 de tour vers la gauche. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas arrière sur le pied droit avec 1/4 de tour vers la gauche. D G D

[26 - 32] ROCK STEP - KICK BALL STEP - STEP - STEP 1/4 TURN - STOMP

- 2 - 3 Rock step en faisant un pas arrière sur le pied gauche. Retourner le poids sur le pied droit. G D
- 4 & 5 Kick ball touch avec kick avant du pied gauche. Déposer la plante du pied gauche à côté du pied droit. Pas avant avec le pied droit. G G D
- 6 - 7 Pas avant avec le pied gauche. Tourner 1/4 de tour à gauche en déposant le poids sur le pied droit. G D
- 8 Stomp avec le pied gauche. (12:00) G

PARTIE B: 32c

[1 - 8] JAZZ BOX - OUT OUT - HIP BUMP X 2 - HEEL SWITCHES

- 1 - 2 - 3 - 4 Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière avec le pied gauche. Pas de côté à droite avec le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. D G D G
- & 5 Sauter vers l'extérieur en déplaçant le pied droit à droite et le pied gauche à gauche. D G
- 6 - 7 Déhanchement vers la gauche. Déhanchement vers la droite. D D
- 8 & Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. G G

[9 - 16] HEEL SWITCHES - COASTER STEP - PIVOT 1/2 TURN - STOMP

- 1 & 2 & 3 Toucher le talon droit devant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Toucher le talon droit devant. D D G G D
- 4 & 5 Coaster step avec pas arrière sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. D G D
- 6 - 7 Tour militaire avec pas avant sur le pied gauche. Pivoter 1/2 tour vers la droite en déposant le poids sur le pied droit. G D
- 8 Stomp avec le pied gauche à côté du pied droit. G

[17 - 24] JAZZ BOX - OUT OUT - HIP BUMP X 2 - HEEL SWITCHES

- 1 - 2 - 3 - 4 Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière avec le pied gauche. Pas de côté à droite avec le pied droit. Assemble le pied gauche à côté du pied droit. D G D G
- & 5 Sauter vers l'extérieur en déplaçant le pied droit à droite et le pied gauche à gauche. D G
- 6 - 7 Déhanchement vers la gauche. Déhanchement vers la droite. D D
- 8 & Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. G G

[25 - 32] HEEL SWITCHES - COASTER STEP - PIVOT 1/2 TURN - STOMP

- 1 & 2 & 3 Toucher le talon droit devant. Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Toucher le talon gauche devant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Toucher le talon droit devant. D D G G D
- 4 & 5 Coaster step avec pas arrière sur le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Pas avant sur le pied droit. D G D
- 6 - 7 Tour militaire avec pas avant sur le pied gauche. Pivoter 1/2 tour vers la droite en déposant le poids sur le pied droit. G D
- 8 Stomp avec le pied gauche à côté du pied droit. G

TAG 1: ARM SWEEPS AND HEEL BOUNCES

- 1 - 2 - 3 - 4 Pointer la main droite en diagonale à gauche en balayant le bras droit de gauche à droite et rebondir sur les talons. X X X X
- 5 - 6 - 7 - 8 Pointer la main gauche en diagonale à droite en balayant le bras gauche de droite à gauche et rebondir sur les talons. Terminer avec le poids sur le pied gauche. X X X X

TAG 2: ARM SWEEPS AND HEEL BOUNCES - SIDE STEP TOUCH + CLAPS X 4

- 1 - 2 - 3 - 4 Pointer la main droite en diagonale à gauche en balayant le bras droit de gauche à droite et rebondir sur les talons. X X X X
- 5 - 6 - 7 - 8 Pointer la main gauche en diagonale à droite en balayant le bras gauche de droite à gauche et rebondir sur les talons. Terminer avec le poids sur le pied gauche. X X X X
- 1 - 2 - 3 - 4 Pas de côté à droite avec le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit et taper des mains. Pas de côté à gauche avec le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche et taper des mains. D G G D
- 5 - 6 - 7 - 8 Pas de côté à droite avec le pied droit. Toucher le pied gauche à côté du pied droit et taper des mains. Pas de côté à gauche avec le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche et taper des mains. D G G D

TAG 3 TAG 2 + ROCKING CHAIR

- 1 - 2 - 3 - 4 Faire le TAG 2 au complet et ajouter les 4 comptes suivants: Rock step avec pas avant sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche. Rock step avec pas arrière sur le pied droit. Retour du poids sur le pied gauche. D G D G

