

King du Rodéo (fr)

COPPERKNOB
STEPPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Debutant / Intermédiaire



Chorégraphe: Karine F. St-Germain (CAN) & Danny Forget (CAN) - Août 2024

Musique: Cowboy - Lendemain de veille

*1 Tag - 1 Restat - 1 Finale

Intro: 16 comptes (départ sur les paroles «J'ai mis»).

[1-8] Step Lock Step, Shuffle, Rocking Chair

- 1-2 PG devant - PD lock derrière PD 12h00
- 3&4 Shuffle PG devant
- 5-6 Rock du PD devant (berce avant)
- 7-8 Rock du PD derrière (berce arrière)

[9-16] Step Lock Step, Shuffle, Step ½ tour, Cross Back Step (début pas de Vaudeville)

- 1-2 PD devant – PG lock derrière PD 12h00
- 3&4 Shuffle PD devant
- 5-6 PG Step devant, Step pivot ½ tour (finit PD devant) 6h00

Tag: mur 2 – Stomp PG, Stomp PD

- 7-8 PG Step côté, PD back step croisé (début pas de Vaudeville)

[17-24] Continue Pas de Vaudeville (à gauche), Pas de Vaudeville à droite. Step Pivot ½

- &1&2 Talon PD devant diagonale, PG step croisé devant PD 6h00
- 3-4 PD Step côté, PG back step croisé
- &5&6 Talon PG devant diagonale, PD step légèrement croisé devant PG
- 7-8 Step PG devant, Step pivot ½ (finit PD devant) 12h00

Restat (mur 4)

[25-32] Step ½ tour, Heel Switches, Pivot 1 ¼ tour (avec Hula Hoop)

- 1-2 Step PG devant, Step Pivot ½ (finit PD devant) 6h00
- &3&4 Saut - Talon G devant – saut – Talon D devant
- &5&6 Saut - Orteils G derrière – saut – Talon D devant
- &7-8 Saut – Step PG devant – ¼ tour vers la droite (poids sur le PD) 9h00

TAG Stomp (2x) [2 comptes au mur 2e mur] 9h00

- 1-2 Stomp PG – Stomp PD

RESTAT : Au 4e mur 12h00

Faites les 24 premiers pas, et recommencer la danse au début.

Finale : Remplacer les pas 31-32, par :

- 7-8 Scuff PG et main vers le front, comme un salut avec un chapeau.