

Git-R-Done (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPPEDETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: Sonia Daigle (CAN), Raphaëlle Mainville (CAN), Daniel Garneau (CAN), Claude Dufresne (CAN) & Manon Lamothe (CAN) - Août 2024

Musique: Git-R-Done - Robby Johnson

Position : Dos à Dos, Homme R.L.O.D Femme F.L.O.D.

Intro de 32 comptes

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué.

[1-8] Side Shuffle, Rock Back 1/4 Turn ,Shuffle 3/4Turn, Side, Together

1&2 Shuffle à droite sur PD, PG ,PD

3-4 PG derrière 1/4 de tour à gauche, retour sur PD H :OLOD F :ILOD

5&6 Shuffle devant 3/4 de tour à droite sur PG, PD, PG

prendre les 2 mains

7-8 PD à droite, PG sur place H : LOD F :RLOD

[9-16] H:Side Rock, Behind Side Cross , Side Rock, Shuffle Fwd

9-16 F: Side Rock, Behind Side Cross ,Pivot 1/2 Turn , Shuffle Fwd

1-2 PD rock à D, retour sur PG

3&4 PD croisé derrière – PG à gauche – PD croisé devant

laisser la main droite de la femme

5-6 PG arrière à G, PD devant

5-6 PG devant pivot 1/2 tour à D et PD devant

position right open promenade

7-8 Shuffle en avançant GDG

[17-24] (Walk, Walk, Shuffle) x2

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Shuffle en avançant DGD

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Shuffle en avançant GDG

[25-32]

H : Side ,Together, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, step, Stomp Up

F: Side, Together, Shuffle Fwd, 1/2 Turn , 1/2 Turn, Stomp Up

1-2 PD à D, PG assemblé au PD

3&4 Shuffle en avançant DGD

laisser main gauche de la femme

5-6 PG devant, 1/2 t à D et PD sur place

5-6 PG devant, 1/2 t à D et PD sur place

et reprendre la position départ

7-8 PG à gauche, touché PD à côté du PG

7-8 PG à gauche 1/2 tour à D , PD touché à côté du PG

À la fin de la 9e reprise,

Tag

Toe Bounces

1-4 Taper le bout du pied droit 4 fois en gardant le poids sur le PG les bras croisés