

# Higher Power (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Frédéric DAMIENS (FR) - Juin 2024

Musique: Higher Power - Anna Bergendahl



Particularités : 0 Tag, 0 Restart, 1 Final

Intro Démarrage après : "alone"

## Section 1 [1-8] TRIPLE STEP, FULL TURN, STEP 1/4 TURN L, TRIPPLE CROSS (PDC sur le PD)

- 1 & 2 Poser PG devant, assemblé PD à côté du PG, poser PG devant
- 3 - 4 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
- 5 - 6 PD devant, 1/4 tour à G (09H00)
- 7 & 8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## Section 2 [9-16] STEP 1/4 TURN R X2, TRIPPLE CROSS, HEEL GRIND 1/4 TURN R, SIDE STEP L, COASTER STEP

- 1 - 2 Pivoter 1/4 droite et poser PG en arrière, pivoter 1/4 droite et poser PD à droite (03H00)
- 3 & 4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5 & 6 Poser Talon PD à droite écraser le sol avec le talon pivoter 1/4, PG à gauche (06H00)
- 7 & 8 Reculer PD sur le ball, poser PG à côté du PD sur le ball, Poser PD devant

## Section 3 [17-24] KICK BALL TOE FWD x2, SAILOR 1/4 TURN L, STEP R 1/2 TURN L, HOOK L

- 1 & 2 Kick PG devant, ramener PG à côté du PD sur le Ball, Pointer PD à droite
- 3 & 4 Kick PD devant, ramener PD à côté du PG sur le Ball, Pointer PG à gauche
- 5 & 6 Croiser PG derrière PD, 1/4 à G et PD à D, PG devant (03H00)
- 7 - 8 Poser PD devant pivoter 1/2 à G, Hook G croisé devant jambe droite (09H00)

## Section 4 [25-32] TRIPLE STEP, JAZZ BOX HEEL, TWICE HEEL L, TOUCH L

- 1 & 2 Poser PG devant, assemblé PD à côté du PG, poser PG devant
- 3 - 4 Croiser le PD devant le PG, PG derrière
- 5 - 6 Poser PD à D, poser Talon PG devant
- 7 - 8 Reposer PG devant, Touch PG à côté du PD

Final : Mur 10 - Sur temps 32 : Recule du PG pour dérouler 1/2 tour G

Recommencez et souriez