

# Garde Tes Larmes (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Sophie JOUATTE (FR) & Mary DEWEZ (FR) - Mai 2021

Musique: Save Your Tears - The Weeknd



**\*\*2 Restarts - 3 Tags identiques, dont le dernier est doublé**

Départ : 2x8 temps

## [1-8] RIGHT VINE TOUCH, LEFT ROLLING VINE TOUCH

- 1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D (Pdc), Touch du PG à côté du PD  
5-8 PG à G 1/4T, PD derrière PG 1/2T, PG à G 1/4T(Pdc), Touch du PD à côté du PG

## [9-16] STEP FORWARD (X2), ROCK STEP, COASTER STEP, STEP TURN

- 1-4 Marche devant PD puis PG, Rock avant PD-Revenir Pdc sur PG  
5&6 Reculer PD-Mettre PG à côté PD-Avancer PD (avec Pdc)  
7-8 PG devant - 1/2t - PD devant (avec Pdc)

Tag-Restart à 6h après 16T – Mur 3

## [17-24] LEFT VINE TOUCH, RIGHT ROLLING VINE TOUCH

- 1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G (Pdc), Touch du PD à côté du PG  
5-8 PD à D 1/4T, PG derrière PD 1/2T, PD à D 1/4T(Pdc), Touch du PG à côté du PD

## [25-32] STEP BACK (x2), ROCK BACK, COASTER STEP INVERSE, POINTE 1/2T

- 1-4 Recule PG puis PD, Rock arrière PG-Revenir Pdc sur PD  
5&6 Avancer PG-Mettre PD à côté PG-Reculer PG (avec Pdc)  
7-8 Pointe PD derrière PG - 1/2T (Pdc PD)

Tag à 12h au Mur 5 - Restart

Tag « & » Tag à 12h au Mur 6

## [33-40] KICK BALL CROSS (x2), SIDE ROCK, SAILOR STEP 3/4T

- 1&2 Kick diagonale PG, ramener PG, croiser PD devant PG à G  
3&4 Kick diagonale PG, ramener PG, croiser PD devant PG à G  
5-6 PG à G, revenir sur PD (Pdc)  
7&8 Sailor step 3/4T sur la gauche (Pdc PG)

## [41-48] KICK BALL CROSS (x2), SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/2T

- 1&2 Kick diagonale PD, ramener PD, croiser PG devant PD à D  
3&4 Kick diagonale PD, ramener PD, croiser PG devant PD à D  
5-6 PD à D, revenir sur PG (Pdc)  
7&8 Sailor step 1/2T sur la droite (Pdc PD)

## [49-56] VAUDEVILLES, STEP TURN 1/4T, TRIPLE

- 1&2& Croise PG devant PD, PD à droite, talon PG diagonale gauche, ramener PG  
3&4& Croise PD devant PG, PG à gauche, talon PD diagonale droite, ramener PD  
5-6 Pose PG devant, ¼ T sur la droite (Pdc PD)  
7&8 Triple sur place

## [57-64] VAUDEVILLES, STEP TURN, KICK BALL CROSS

- 1&2& Croise PD devant PG, PG à gauche, talon PD diagonale droite, ramener PD  
3&4& Croise PG devant PD, PD à droite, talon PG diagonale gauche, ramener PG  
5-6 Pose PD devant, 1/2 T sur la gauche (Pdc PG)  
7&8 Kick PD, ramener PD, croiser PG devant PD.

**TAG de 32T :**

**[1-8] STOMP OUT HOLD (x2), STEP TURN, TRIPLE 1/2T 17-24 STOMP OUT HOLD (x2), STEP TURN, TRIPLE 1/2T**

1-4 Stomp PG à gauche - pause, Stomp PD à droite - pause 1-4 : Stomp PD à droite - pause, Stomp PG à gauche - pause

5-6 Avance PG, 1/2T à droite 5-6 : Avance PD, 1/2T à gauche

7&8 Triple 1/2T PG en avançant 7&8 : Triple 1/2T PD en avançant

**[9-16] TRIPLE 1/2T, STOMP (X2), APPLE JACK 25-32 TRIPLE 1/2T, STOMP (X2), APPLE JACK**

1&2 Triple 1/2T PD en avançant 1&2 : Triple 1/2T PG en avançant

3-4 Stomp PG à gauche, Stomp PD à droite 3-4 : Stomp PD à droite, Stomp PG à gauche

5&6&7&8& Apple jack (Pdc PG) 5&6&7&8& : Apple jack (Pdc PG)

**Final : Salut avec chapeau sur la droite**

**Bonne danse.**

---