

Snaps & Tags (fr)

Compte: 24

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Sophie JOUATTE (FR) - Août 2023

Musique: Sixteen Tons - Geoff Castellucci



- 4 tags – 1 Final

Départ : sur les voix de fond (environ 32 temps)

[1-8] R SIDE TOE STRUT, L CROSS SIDE TOE STRUT, R SIDE ROCK, R CROSS SIDE TOE STRUT

- 1-2 Pose Plante PD à droite, pose la talon du PD
- 3-4 Croise PG devant PD en posant la plante puis le talon
- 5-6 Pose PD à D avec Pdc, revenir sur PG avec Pdc
- 7-8 Croise PD devant PG en posant la plante du PD puis le talon

[9-16] L SIDE TOE STRUT, R CROSS SIDE TOE STRUT, L SIDE ROCK, L CROSS SIDE TOE STRUT

- 1-2 Pose Plante PG à G, pose le talon du PG
- 3-4 Croise PD devant PG en posant la plante puis le talon
- 5-6 Pose PG à G avec Pdc, revenir sur PD avec Pdc
- 7-8 Croise PG devant PD en posant la plante puis le talon

[17-24] R ROCK STEP, TRIPLE 1/2 T, POINTE & POINTE, L COASTER STEP

- 1-2 Pose PD devant avec Pdc, revenir Pdc sur PG
- 3&4 1/4t à D et pose PD (Pdc), rassemblez PG à côté du PD (Pdc PG), 1/4t à D et avance PD (Pdc sur PD)
- 5&6& Pointe PG à G (sans Pdc), rassemblez PG à côté de PD (PG Pdc), Pointe PD à D (sans Pdc), rassemblez PD à côté de PG (PD pdc)
- 7&8 PG recule (Pdc PG), PD à côté de PG (Pdc PD), PG avance (Pdc PG)

TAG 1 à 12H -16 comptes (après la 2ème chorégraphie (ou 2ème Mur))

[1-8] : OUT OUT IN IN (forward)

- 1-4 Toe Strut diagonale AVD avec snap sur le Strut, Toe Strut diagonale AVG avec snap sur le Strut
- 5-8 Rassembler Toe Strut ARD avec snap sur le Strut, Toe Strut ARG avec snap sur le Strut

[9-16] : LEFT 1/4T, OUT OUT IN IN (side)

- 1-4 1/4t à G, Toe Strut PD à D avec snap sur le Strut, Toe Strut PG à G avec snap sur le strut
- 5-8 Rassembler Toe Strut PD avec snap sur le Strut, Toe Strut PG avec snap sur le Strut

TAG 2 à 9H - 4 comptes (après la 4ème chorégraphie (ou 4ème Mur))

[1-4] : STEP TURN (X2)

- 1-2 Avancer PD + snap (Pdc PD), 1/2t à G (Pdc PG)
- 3-4 Avancer PD + snap (Pdc PD), 1/2t à G (Pdc PG)

TAG 3 à 9H - 2 comptes (après la 6ème chorégraphie (ou 6ème Mur))

[1-2] : R STEP 1/4T , LEFT CROSS STEP

- 1-2 tourner 1/4t à D du PD, Croise PG devant PD (Pdc sur PG)

TAG 4 à 6H - 12 comptes (après la 7ème chorégraphie (ou 7ème Mur))

[1-8] : R STAMP (X2), R KICK (X2), JAZZ BOX TRIANGLE, R SNAP (X2), R STAMP (X2)

- 1-4 Taper PD sur le sol 2 fois (PDC reste sur PG), Kick PD en diagonale droite 2 fois
- 5-8 Croiser PD devant PG, PG recule, PD à droite du PG, PG à côté de PD

[9-12] : R SNAP (X2), STAMP (X2)

1-4 Snap de la main droite 2 fois, Stamp du PD 2 fois (PDC reste sur PG).

FINAL : Finir la chorégraphie sur le ralenti de la musique puis faire des sways de droite à gauche et saluez à la fin.

D : droite, G : gauche, PD : pied droit, PG : pied gauche, AV : avant, AR : arrière, Pdc : Poids du corps

BONNE DANSE
