

Priest of the Bar (fr)

COPPER **KNOB**
BYEFOOTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Fabien REGOLI (FR) - Mai 2024

Musique: Priest of the Bar - Jimbo Bray



****4 restarts

SECTION I : K Step

1-2-3-4 PD en diagonale avant droite, touche PG, PG diagonale arrière, touche PD
5-6-7-8 PD en diagonale arrière droit, touche PG, PG diagonale avant gauche, touche PD

SECTION II : Step Fwd right, Point left back, Step back, kick PD, Step Lock Step right Back, Kick left

1-2-3-4 PD en avant, Pointe PG en arrière, PG en arrière, Coup de pieds PD
5-6-7-8 PD en arrière, PG croiser devant PD, PD en arrière, Coup de pieds PG

RESTART : 12e/16e/19e murs toucher PG a la place du kick

SECTION III : Coaster step, bruch right ¼ turn left, Vine right, touch left

1-2-3-4 PG en arrière, rassembler PD a côté PG, PG en avant, Bruch PD en faisant ¼ de tour vers la gauche
5-6-7-8 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD a droite, touche PG

RESTART : au 6e murs Prendre appui PG au lieu de toucher

SECTION IV : Stomp left, Hold, Stomp right, Hold, Heel left inside, heel left outside, heel right inside, hitch

1-2-3-4 Taper PG au sol, Pause, Taper PD au sol, Pause
5-6-7-8 Talon gauche à l'intérieur, Talon gauche à l'extérieur, Talon droit a l'intérieur, lever de genoux droit

GARDER LE SOURRIRE ET RECOMMENCER LA DANSE

THE WANTED COUNTRY ET LINE DANCE

Marseille

Mail : fabienregoli@yahoo.fr