

# Mama Mia! (de)

**COPPERKNOB**  
STEPSHETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Absolute Beginner



Chorégraphe: Günther Wodlei (AUT) & Patricia Soran (AUT) - Mai 2024

Musique: Mama Mia - Phil The Beat

**Intro: Ca. 16 Counts (Start mit Beat und Liedtext)**

**Counts 1-8: SIDE MAMBO R+L MIT TOUCH UND CLAP**

- 1-4 RF Schritt Seite; Zurückbelasten auf LF; RF zu LF schließen; LF neben RF auftippen (und optional klatschen)  
5-8 LF Schritt Seite; Zurückbelasten auf RF; LF zu RF schließen; RF neben LF auftippen (und optional klatschen)

**Counts 9-16: ROCKING CHAIR, STEP FWD. R, POINT L, STEP FWD. L, POINT R**

- 1-4 Schritt vor mit RF; Zurückbelasten auf LF; Schritt rück RF; Zurückbelasten auf LF  
5-6 Schritt vor mit RF; LF zur Seite auftippen (Point)  
7-8 Schritt vor mit LF; RF zur Seite auftippen (Point)

**Counts 17-24: ¼-TURN JAZZ BOX, JAZZ BOX IN PLACE**

- 1-4 RF über LF kreuzen; ¼-Drehung rechts (3.00) und Schritt rück mit LF; Schritt Seite RF; Schritt vor mit LF  
5-8 RF über LF kreuzen; Schritt rück mit LF; Schritt Seite RF; LF über RF kreuzen

**Counts 25-32: GRAPEVINE WITH FLICK R+L (OPTIONAL „FLAMENCO“-STYLING)**

- 1-4 Schritt RF Seite; LF hinterkreuzen; Schritt RF Seite; Flick LF hinter RF  
5-8 Schritt LF Seite; RF hinterkreuzen; Schritt LF Seite; Flick RF hinter LF

**Optionales Styling Count 4+8 (Flicks): Rechte Hand auf Bauchhöhe (Handfläche unten), Linke Hand über Kopf (Handfläche oben), nach rechts schauen und schnippen (Count 4); Seitenverkehrt für Count 8**

VIEL SPASS BEIM TANZEN ☐☐☐

Email: [patricia.soran@linea7.com](mailto:patricia.soran@linea7.com)

Last Update: 22 May 2024