

On My Way Over (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire +

Chorégraphe: Valérie DELBREIL (FR) - Février 2024

Musique: On My Way Over - Josiah Siska



Introduction : 16 temps classiques

[1-6] L BASIC FORWARD, R BASIC BACK

1-3 Pas gauche devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

4-6 Pas droit derrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

RESTART MUR 12

[7-12] L BASIC CROSS , R BASIC CROSS

1.3 Pas de valse G croisé devant (pas G croisé devant le PD, ramener le PD à côté du PG, pas G sur place)

4.6 Pas de valse D croisé devant (pas D croisé devant le PG, ramener le PG à côté du PD, pas D sur place)

[13-18] L STEP 1/2 TURN FORWARD , R BASIC BACK (6h)

1.3 PG en 1/2 tour avant D , PD à côté du PG, PG à côté du PD

4.6 Pas droit arrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

[19.24] JAZZ-BOX, L STEP , R STEP

1.3 Croiser PG devant PD ,reculer PD , PG à gauche

4.6 Croiser PD devant PG , PG à gauche , PD à droite

[25.30] L BASIC FORWARD , R STEP BACK , L KICK, L BACK

1.3 Pas gauche devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

4.6 PD derrière, lever jambe G devant , poser PG derrière

RESTART MUR 2

[31.36] R SWEEP , L HITCH TURN 1/4 RONDE (3h)

1.3 PG derrière , PD 1/2 rond en arrière , poser PD

4.6 Monter le genou G en faisant 1/4 de tour à gauche

[37.42] L BACK , R SIDE 1/4 , R SWAY (6h)

1.3 Poser PG derrière , PD en 1/4 de tour droit , avancer PG

4.6 PD à droite avec mouvement de balancement sur 3 temps

RESTARTS MURS 4 et 7

[43.48] L SWAY, R STEP BACK , L HOOK

1.3 PG à gauche avec mouvement de balancement sur 3 temps

4-6 PD légèrement en arrière et croiser PG devant la jambe droite et déplier la jambe pour reprendre le Step avant du départ

FINAL : Au compte 36 faire le Rondé en 1/2 tour pour être à 12h