

Fria (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Rob Fowler (ES) - Février 2024

Musique: Fria - Enrique Iglesias & Yotuel



(Pas de Tag ni de Restart)

Introduction : 16 comptes (approx. 8s)

S1: R Cross Samba, L Cross Samba, Rock Fwd, Recover, Shuffle ½ Turn R

- 1&2 Croiser PD devant PG (1), rock PG à G (&), revenir sur PD (2)
3&4 Croiser PG devant PD (3), rock PD à D (&), revenir sur PG (4)
5,6 Rock PD devant (5), revenir sur PG (6)
7&8 Faire ½ tour à D et avancer PD (7), poser PG à côté du PD (&), avancer PD (8) [6:00]

S2: L Cross Samba, R Cross Samba, Rock Fwd, Recover, Chasse ¼ Turn L

- 1&2 Croiser PG devant PD (1), rock PD à D (&), revenir sur PG (2)
3&4 Croiser PD devant PG (3), rock PG à G (&), revenir sur PD (4)
5,6 Rock PG devant (5), revenir sur PD (6)
7&8 Faire ¼ de tour à G et poser PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), poser PG à G (8) [3:00]

S3: Diamond ¾ Turn R

- 1&2 Croiser PD devant PG (1), poser PG à G (&), faire 1/8 de tour à D en reculant PD (2) [4:30]
3&4 Reculer PG (3), faire ¼ de tour à droite en posant PD à D (&), avancer PG (4) [7:30]
5&6 Avancer PD (5), faire ¼ de tour à D en posant PG à G (&), reculer PD (6) [10:30]
7&8 Reculer PG (7), faire 1/8 de tour à D en posant PD à D (&), croiser PG devant PD (8) [12:00]

S4: Side R, Together L, R Chasse, Cross Rock, Recover, L Chasse

- 1,2 Poser PD à D (1), poser PG à côté du PD (2)
3&4 Poser PD à D (3), poser PG à côté du PD (&), poser PD à D (4)
5,6 Cross rock du PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
7&8 Poser PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), poser PG à G (8) [12:00]

S5: Syncopated Cross Rocks, Side R, Cross L, Full Unwind R, R Chasse

- 1&2& Cross rock du PD devant PG (1), revenir sur PG (&), rock PD à D (2), revenir sur PG (&)
3&4 Cross rock du PD devant PG (3), revenir sur PG (&), poser PD à D (4)
5,6 Croiser PG devant PD (5), dérouler un tour complet à D (fini PdC sur PG) (6)
7&8 Poser PD à D (7), poser PG à côté du PD (&), poser PD à D (8) [12:00]

S6: Syncopated Cross Rocks, Step L ¼ L, Step R, ½ Turn L, L Coaster

- 1&2& Cross rock du PG devant PD (1), revenir sur PD (&), rock PG à G (2), revenir sur PD (&)
3&4 Cross rock du PG devant PD (3), revenir sur PD (&), faire ¼ de tour à G et avancer PG (4) [9:00]
5,6 Avancer PD (5), faire ½ tour à G (PdC en arrière sur PD) (6)
7&8 Reculer PG (7), poser PD à côté du PG (&), avancer PG (8) [3:00]

S7: Step R, Pivot ½ L, Step R, Pivot ½ L, Cross Rock, Recover With Sweep, R Sailor

- 1,2,3,4 Avancer PD (1), faire ½ tour à G (PdC à G) (2), avancer PD (3), faire ½ tour à G (PdC à G) (4)

(option sans tourner pour les comptes 1 à 4 : Rocking Chair du PD)

- 5,6 Cross rock du PD devant PG (5), revenir sur PG et faire un sweep PD de l'avant vers l'arrière (6)
7&8 Croiser PD derrière PG (7), poser PG à G (&), poser PD à D (8) [3:00]

S8: Cross Rock, Recover, Chasse ¼ L, Step R, Pivot ½ L, Full Turn L

- 1,2 Cross rock du PG devant PD (1), revenir sur PD (2)
3&4 Poser PG à G (3), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ de tour à G et avancer PG (4) [12:00]
5,6 Avancer PD (5), faire ½ tour à G (PdC à G) (6)
7,8 Faire ½ tour à G en reculant PD (7), faire ½ tour à G en avançant PG (8) [6:00]
(option sans tourner pour les comptes 7-8: Avancer PD, avancer PG)

Recommencer du début

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)
