

Texas Hold 'Em for 2 (P) (fr)

COPPER KNOB
BYEBOETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Intermediaire/ PARTENAIRE



Chorégraphe: Manon Lévesque (CAN) & Jérémie Lepage (CAN) - Avril 2024

Musique: TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé

Intro : 24 comptes

****Cette danse peut se faire autour de la danse en ligne de Guylaine Bourdages****

[1-8] FORWARD SAMBA STEP, KICK BALL CHANGE X 2

- 1&2 PD avant, Rock Step PG à Gauche (tourner légèrement le corps à droite)
3&4 PG kick devant diagonale à droite, PG arrière, retour du poids sur le PD
5&6 PG avant, Rock Step PD à Droite (tourner légèrement le corps à gauche)
7&8 PD kick devant en diagonale à gauche, PD arrière, retour du poids sur le PG

[9-16] H: CROSS FW, BACK 1/4R TURN, RF COASTER, PADDLE TURN 1/4R TURN, F: CROSS FW, BACK 1/4 TURN, COASTER, PADDLE TURN 1 3/4 L

- 1-2 PD croisé devant PG, PG arrière 1/4 de tour à droite OLOD, Lever les mains droites pour passer par dessus la tête de la femme.
3&4 PD arrière, PG à côté, PD devant
5&6&7&8 H : PG devant, Plante PD sur place, PG avant, Plante PD sur place, PG avant, PD sur place, PG avant (en avançant légèrement pour 1/4 tour à D. RLOD)

F: 1et 3/4 tour à gauche PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG RLOD (la femme pourrait faire seulement 3/4 de tour)
Lâcher les mains gauches, la F tourne sous les bras droits. Position Sweetheart
TAG 4 comptes à la 2e reprise, après les 2 premiers 8 comptes: 2 Shuffle en gardant la position Sweetheart.
Le couple fait 1/2 tour à G

[17-24] ROCK MAMBO 1/2 TURN R, ROCK MAMBO FW, STOMP X 2 OUT OUT, APPLE JACK

- 1&2 PD rock avant, retour sur PG, PD devant 1/2 tour à droite LOD, Sur les comptes 1 & 2, sans lâcher les mains, passer en sweetheart inversé
3&4 PG rock avant, retour du poids sur PD, PG à côté du PD
5-6 PD Stomp devant légèrement en Out, PG Stomp devant légèrement en Out
&7 Tourner la pointe PG et le talon PD vers la gauche, revenir au centre,
&8 Tourner la pointe PD et le talon PG vers la droite, revenir au centre,

[25-32] H: TRIPLE STEP, SIDE SHUFFLE, SHUFFLE BACK in 1/2 TURN L, SHUFFLE FRWD in 1/2 TURN L F: SIDE SHUFFLE R, SHUFFLE FRWD, SHUFFLE BACK in 1/2 TURN L, SHUFFLE FRWD in 1/2 TURN L

- 1&2 H : Triple Step sur place PD, PG, PD
F: Shuffle en diagonale droite en passant devant l'homme PD, PG, PD
3&4 H : Shuffle légèrement vers la gauche sur PG, PD, PG
F: Shuffle avant sur PG, PD, PG, Sur les comptes 3&4 la femme passe sous les bras droits levés et redescendre les bras
5&6 H: Shuffle arrière en 1/2 tour à gauche sur PD, PG, PD RLOD, Sur les comptes 5 & 6 WINDMILL : lâcher les mains droites, prendre et lever les mains gauches
7&8 H: Shuffle avant en 1/2 tour à gauche sur PG, PD, PG LOD, Sur les comptes 7&8 terminer le WINDMILL en passant les mains gauches par dessus la tête de la femme Reprendre la position Sweetheart

TAG 4 comptes à la 2e reprise, après les 2 premiers 8 comptes: 2 Shuffle en gardant la position Sweetheart.
Le couple fait 1/2 tour à G

Recommencer la danse au début

****Merci à Guylaine Bourdages qui nous a permis de reproduire les 2 premiers 8 comptes de sa danse Texas Hold'Em**

Last Update: 14 Apr 2024
