

9 to 5 (fr)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Debutant



Chorégraphe: Marcel Masse (CAN) - Avril 2018

Musique: 9 To 5 (Love to Infinity Radio Mix) - Dolly Parton

Écrit par Chantal Labelle

[1 – 8] LINDY RIGHT- LINDY LEFT (cha-cha rock step)

- 1 & 2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D,
- 3 - 4 PG derrière PD- corps en diagonal, Retour du poids sur PD,
- 5 & 6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G,
- 7 - 8 PD derrière PG- corps en diagonal, Retour du poids sur PG, (12h)

[9 -16] R ROCKING CHAIR, R PIVOT, R STEP, L STOMP

- 1 - 2 PD devant, retour du poids sur PG,
- 3 - 4 PD derrière, retour du poids sur PG,
- 5 - 6 PD devant, ½ tour à G- terminer le poids sur PG,
- 7 - 8 PD devant, PG à côté du PD (pas de poids dessus). (6h)

[17-24] (L OUT, R OUT, L IN, R CROSS, L ½ TURN) TWICE

- &1 & 2 PG à G, PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG,
- 3 - 4 ½ tour à G en terminant le poids sur le PD, (12h)
- &5 & 6 PG à G, PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG,
- 7 - 8 ½ tour à G en terminant le poids sur le PD, (6h)

[25-32] R ROCK STEP, R COASTER STEP, L ROCK STEP, L COASTER STEP

- 1 - 2 PD devant, retour du poids sur PG,
- 3 & 4 PD derrière, PG derrière, PD devant,
- 5 & 6 PG devant, retour du poids sur PD,
- &7- 8 PG derrière, PD derrière, PG devant. (6h)