

# All the Love (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Maëva MEYER (FR) - Mars 2024

Musique: All The Love That I Ever Needed - James Blunt



Introduction : 16 comptes.

## [1-8] : SIDE ROCK R ; CROSS SHUFFLE ; SIDE ROCK L ; CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD à droite avec PDC (1) – Revenir en appui sur PG avec PDC (2)  
3&4 Croiser PD devant PG avec PDC (3) – Poser PG à gauche avec PDC (&) – Croiser PD devant PG avec PDC (4)  
5-6 Poser PG à gauche avec PDC (5) – Revenir en appui sur PD avec PDC (6)  
7&8 Croiser PG devant PD avec PDC (7) – Poser PD à droite avec PDC (&) – Croiser PG devant PD avec PDC (8)

## [9-16] : SIDE R ; BEHIND ; TRIPLE WITH ¼ TURN TO R ; STEP ½ TURN L ; SHUFFLE L FOWARD

- 1-2 Poser PD à droite avec PDC (1) – Croiser PG derrière PD avec PDC (2)  
3&4 Pas chassé vers la droite PD (3) – PG (&) – PD avec ¼ de tour à droite avec PDC (4)  
5-6 Poser PG devant avec PDC (5) – ½ tour vers la droite avec changement de PDC de PG vers PD (6)  
7&8 Shuffle avant PG (7) – PD (&) – PG (8)

→ICI : RESTARTS AU MUR 2 FACE A 6H ET AU MUR 6 FACE A 6H.

## [17-24] : SYNCOPATED ROCKS STEPS R&L ; BACK LOCK STEP ; BACK ROCK R

- 1-2 Poser PD devant avec PDC (1)- Revenir en appui sur PG avec PDC (2)  
&3-4 Rassembler PD à côté du PG avec PDC (&) – Poser PG devant avec PDC (3) – Revenir en appui sur PD avec PDC (4)  
5&6 Step lock step en arrière PG (5) , PD (&) , PG (6)  
7-8 Poser PD derrière avec PDC (7) – Revenir en appui sur PG avec PDC (8)

## [25-32] : SIDE ; BEHIND ; ¼ TURN ; STEP ; ½ TURN ; ¼ TURN ; BEHIND ; SIDE

- 1-2 Poser PD à droite avec PDC (1) – Croiser PG derrière PD en fléchissant un peu les genoux avec PDC (2)  
3-4 Poser PD à droite avec ¼ de tour à droite avec PDC (3) – Step PG devant avec PDC (4)  
5-6 ½ tour vers la droite avec changement de PDC de PG vers PD (5) – ¼ à gauche et PG à gauche avec PDC (6)  
7-8 Croiser PD derrière PG avec PDC (7) – Poser PG à gauche avec PDC (8)

KEEP IT FUN !!!!

Lexique :

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : Poids Du Corps