

Shadow of Your Face (fr)

Compte: 64

Mur: 1

Niveau: Debutant +

Chorégraphe: Coco (FR), Marie-Jeanne (FR) & Kty (FR) - Mars 2024

Musique: Shadow of Your Face (feat. Raihanna Estrada) - Didier Beaumont



Chorégraphie écrite en l'honneur du concert donné par Didier Beaumont, le 09 mars 2024 à Beaumont en Véron et présentée en Workshop par les chorégraphes.

Intro : 16 comptes depuis le tout début de la musique.

Attention, Didier commence à chanter 3 comptes avant le démarrage de la danse !

[1-8] SIDE SHUFFLE, BEHIND SIDE CROSS, STEP TURN, STOMP, STOMP

- 1&2 Poser le PD à droite (1) Rassembler le PG à côté du PD (&) Poser le PD à droite (2)
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD (3) Poser le PD à droite (&) Croiser le PG devant le (4)
- 5-6 Poser le PD devant (5) Pivoter d'1/2 tour à gauche (finir PdC PG) (6) [6h]
- 7-8 Taper le PD à côté du PG (7) Taper le PG à côté du PD (8))

[1-8] SIDE SHUFFLE, BEHIND SIDE CROSS, STEP TURN, STOMP, STOMP

- 1&2 Poser le PD à droite (1) Rassembler le PG à côté du PD (&) Poser le PD à droite (2)
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD (3) Poser le PD à droite (&) Croiser le PG devant le (4)
- 5-6 Poser le PD devant (5) Pivoter d'1/2 tour à gauche (finir PdC PG) (6) [6h]
- 7-8 Taper le PD à côté du PG (7) Taper le PG à côté du PD (8)

[1-8] STEP LOCK, STEP LOCK STEP, STEP LOCK, STEP LOCK STEP

- 1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (1) Bloquer le PG derrière le PD (2)
- 3&4 Poser le PD dans la diagonale avant droite (3) Bloquer le PG derrière le PD (&) Poser le PD dans la diagonale avant droite (4)
- 5-6 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (5) Bloquer le PD derrière le PG (6)
- 7&8 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (7) Bloquer le PD derrière le PG (&) Poser le PG dans la diagonale avant gauche (8)

[1-8] ROCKING CHAIR, STEP TURN, HELL, HOOK

- 1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC (1) Ramener le PdC sur le PG (2)
- 3-4 Poser le PD derrière en y basculant le PdC (3) Ramener le PdC sur le PG (4)
- 5-6 Poser le PD devant (5) Pivoter d'1/2 tour à gauche (6) (finir PdC PG) [12h]
- 7-8 Poser le talon du PD légèrement dans la diagonale avant droite (7) Effectuer un mouvement de pendule de la jambe droite à partir du genou devant la jambe gauche (8)

[1-8] STEP LOCK, STEP LOCK STEP, STEP LOCK, STEP LOCK STEP

- 1-2 Poser le PD dans la diagonale avant droite (1) Bloquer le PG derrière le PD (2)
- 3&4 Poser le PD dans la diagonale avant droite (3) Bloquer le PG derrière le PD (&) Poser le PD dans la diagonale avant droite (4)
- 5-6 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (5) Bloquer le PD derrière le PG (6)
- 7&8 Poser le PG dans la diagonale avant gauche (7) Bloquer le PD derrière le PG (&) Poser le PG dans la diagonale avant gauche (8)

[1-8] ROCKING CHAIR, STEP TURN, HELL, HOOK

- 1-2 Poser le PD devant en y basculant le PdC (1) Ramener le PdC sur le PG (2)
- 3-4 Poser le PD derrière en y basculant le PdC (3) Ramener le PdC sur le PG (4)
- 5-6 Poser le PD devant (PdC PD) (5) Pivoter d'1/2 tour à gauche (6) (finir PdC PG) [12h]
- 7-8 Poser le talon du PD légèrement dans la diagonale avant droite (7) Effectuer un mouvement de pendule de la jambe droite à partir du genou devant la jambe gauche (8)

[1-8] HELL, HELL, POINT, POINT

- 1-2 Poser le talon du PD légèrement dans la diagonale avant droite (1) Ramener le PD à côté du PG (2)
- 3-4 Poser le talon du PG légèrement dans la diagonale avant gauche (3) Ramener le PG à côté du PD (4)
- 5-6 Pointe du PD à droite (5) Ramener le PD à côté du PG (6)
- 7-8 Pointe du PG à gauche (7) Ramener le PG à côté du PD (8)

[1-8] KICK TWICE, COASTER STEP, KICK TWICE, COASTER STEP

- 1-2 Petit coup du PD devant (1) Petit coup du PD devant (2)
- 3&4 Poser le PD derrière (3) Poser le PG à côté du PD (&) Poser le PD devant (4)
- 5-6 Petit coup du PG devant (5) Petit coup du PG devant (6)
- 7&8 Poser le PG derrière (7) Poser le PD à côté du PG (&) Poser le PG devant (8)

8ème mur, FINAL : Danser les 9 comptes suivants :

SIDE SHUFFLE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SIDE ROCK, STOMP FORWARD

- 1&2 Poser le PD à droite (1) Rassembler le PG à côté du PD (&) Poser le PD à droite (2)
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD (3) Poser le PD à droite (&) Croiser le PG devant le (4)
- 5-6& Poser le PD à droite en y basculant le PdC (5) Ramener le PdC sur le PG (6) Ramener le PD à côté du PG (&)
- 7-8& Poser le PG à gauche en y basculant le PdC (7) Ramener le PdC sur le PD (8) Ramener le PG à côté du PD 1 Taper le PD devant

PD : pied droit PG : pied gauche PdC : poids du corps
